

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي و البحث العلمي

مواظمة

عرض تكوين ماستر

أكاديمي

القسم	الكلية/ المعهد	المؤسسة
اللغة والأدب العربي	الأداب واللغات	جامعة الشهيد حمّة لخضر - الوادي

الميدان : اللغة والأدب العربي

الفرع: الدراسات اللغوية

التخصص: اللسانيات العامة

السنة الجامعية: 2017/2016

1 - السداسي الأول:

نوع التقييم		الأرصدة	المعامل	الحجم الساعي الأسبوعي			الحجم الساعي السداسي 16-14 أسبوع	وحدة التعليم
إمتحان	متواصل			أعمال أخرى	أعمال تطبيقية	أعمال موجهة		
								وحدات التعليم الأساسية
								وت أ 1 (إج/إخ)
x	x	5	3		1.5	1.5	48	اللسانيات التداولية
x	x	4	2		1.5	1.5	48	الحجاجيات
								وت أ 2 (إج/إخ)
x	x	5	3		1.5	1.5	48	اللسانيات التعليمية
x	x	4	2		1.5	1.5	48	لسانيات النص
								إلخ
								وحدات التعليم المنهجية
								وت م 1 (إج/إخ)
x		3	3		1.5	00	24	تقنيات البحث
x	x	3	3		1.5	1.5	48	الدراسات اللغوية القديمة
								وت م 2 (إج/إخ)
x	x	3	3		1.5	1.5	48	أعلام البحث في التراث العربي
								وحدات التعليم الإستكشافية
								وت إ 1 (إج/إخ)
x		1	1		00	1.5	24	اللغة العربية والقرآن الكريم
	x	1	1		1.5	00	24	مصادر اللغة في التراث العربي
								وت إ 2 (إج/إخ)
								إلخ
								وحدة التعليم الأفقية
								وت أ ف 1 (إج/إخ)
	x	1	1		1.5	00	24	لغة أجنبية (نصوص لسانية)
								2
								وت أ ف 2 (إج/إخ)
								إلخ
		30	19		12	12	384	مجموع السداسي 1

2- السداسي الثاني:

نوع التقييم		الأرصدة	المعامل	الحجم الساعي الأسبوعي			الحجم الساعي السداسي 16-14 أسبوع	وحدة التعليم
إمتحان	متواصل			أعمال أخرى	أعمال تطبيقية	أعمال موجهة		

وحدات التعليم الأساسية							
							وت أ 1 (إج/إخ)
x	x	5	3		1.5	1.5	48
							اللسانيات التداولية
x	x	4	2		1.5	1.5	48
							الحجاجيات
							وت أ 2 (إج/إخ)
x	x	5	3		1.5	1.5	48
							التخطيط اللغوي
x	x	4	2		1.5	1.5	48
							لسانيات النص
							إلخ
وحدات التعليم المنهجية							
							وت م 1 (إج/إخ)
x	x	3	3		1.5	1.5	48
							تحقيق المخطوطات
x		3	3		1.5	00	24
							تطبيق نحوي وصرفي
							وت م 2 (إج/إخ)
x	x	3	3		1.5	1.5	48
							الدراسات اللغوية بالمغرب
							والأندلس
							المادة 2
وحدات التعليم الإكتشافية							
							وت إ 1 (إج/إخ)
x		1	1		00	1.5	24
							اللغة والتصوف
x		1	1		00	1.5	24
							اللغة والفلسفة
							وت إ 2 (إج/إخ)
							إلخ
وحدة التعليم الأفقية							
							وت أف 1 (إج/إخ)
	x	1	1		1.5	00	24
							إعلام ألي
							وت أف 2 (إج/إخ)
							إلخ
		30	19		12	12	384
							مجموع السداسي 2

3 - السداسي الثالث:

نوع التقييم		الأرصدة	المعامل	الحجم الساعي الأسبوعي			الحجم الساعي السداسي 16-14 أسبوع	وحدة التعليم
متواصل	إمتحان			محاضرة	أعمال موجهة	أعمال تطبيقية		

وحدات التعليم الأساسية							
							وت أ 1 (إج/إخ)
x	x	5	3		1.5	1.5	علم اللهجات
x	x	4	2		1.5	1.5	اللغة والمجتمع
							وت أ 2 (إج/إخ)
x	x	5	3		1.5	1.5	علم الأصوات
x	x	4	2		1.5	1.5	تحليل الخطاب
							إلخ
وحدات التعليم المنهجية							
							وت م 1 (إج/إخ)
x	x	3	3		1.5	1.5	سيمياء
	x	3	3		1.5	00	مناهج البحث النقوي في التراث العربي
							وت م 2 (إج/إخ)
x	x	3	3		1.5	1.5	النقد اللساني
وحدات التعليم الإسكتشافية							
							وت إ 1 (إج/إخ)
x		1	1		00	1.5	علم الدلالة
x		1	1		00	1.5	الأسلوبية
							وت إ 2 (إج/إخ)
							إلخ
وحدة التعليم الأفقية							
							وت أف 1 (إج/إخ)
	x	1	1		1.5	00	أخلاقيات المهنة
							المادة 2
							وت أف 2 (إج/إخ)
							إلخ
		30	19		12	12	مجموع السداسي 3

III- البرنامج المفصل لكل مادة
(تقديم بطاقة مفصلة لكل مادة)

عنوان الماستر: اللسانيات العامة

السداسي: الأول

اسم الوحدة: وحدة التعليم الأساسية

اسم المادة: اللسانيات التداولية

الرصيد: 5

المعامل: 3

أهداف التعليم: (ذكر ما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة، في ثلاثة أسطر على الأكثر)

التعرّف على اللسانيات التداولية والتحكّم في مفاهيمها وتطبيقاتها.
المعارف المسبقة المطلوبة: (وصف تفصيلي للمعرف المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر).

المعارف التي درسها الطالب خلال الليسانس في اللسانيات العامة و فلسفة اللغة.

محتوى المادة: (إجبارية تحديد المحتوى المفصل لكل مادة مع الإشارة إلى العمل الشخصي للطالب)

التطبيق	المحاضرات
1 متضمنات القول وتطبيقات عنه.	1 محاضرة تمهيدية
2 الافتراض المسبق وتطبيقات عنه.	2 التداولية مفاهيم ومصطلحات.
3 الإشارات وأنواعها.	3 مبادئ التداولية.
4 الإشارات الشخصية وتطبيقات عنها.	4 مهام التداولية.
5 الإشارات الزمانية والمكانية وتطبيقات عنها.	5 درجات التداولية.
6 الإشارات الاجتماعية وتطبيقات عنها.	6 للتداولية النشأة والتطور.
7 الإشارات الخطابية وتطبيقات عنها.	7 الأصول الفلسفية للتداولية.
8 أفعال الكلام وأنواعها.	8 الفلسفة البراغماتية وعلاقتها بالتداولية.
9 تطبيقات على نصوص عربية وجزائرية في نظرية الكلام.	9 الفلسفة التحليلية وعلاقتها بالتداولية.
10 مفهوم القوة الإنجازية للفعل الكلامي.	10 إرهابات الفلسفة التحليلية ومفهومها.
11 تطبيقات على القوى الإنجازية وتعديلها.	11 رواد الفلسفة التحليلية.
12 إشكالية الترجمة والمصطلح في الدراسات التداولية العربية.	12 اتجاهات الفلسفة التحليلية.
13 نماذج عن بعض الدراسات التداولية في الوطن العربي.	13 الاتجاه الوضعي المنطقي.
14 أقسام التداولية ومحاورها في الدراسات العربية المعاصرة.	14 الظاهرية اللغوية .

اسم المادة: اللسانيات الحجاجية

الرصيد: 4

المعامل: 2

أهداف التعليم: (ذكر ما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة، في ثلاثة أسطر على الأكثر)

التعرف على اللسانيات الحجاجية من حيث المفاهيم والآليات والاتجاهات، وكذلك التطبيقات.
المعارف المسبقة المطلوبة: (وصف تفصيلي للمعرف المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر).

المعارف السابقة في اللسانيات والدلالة وفلسفة اللغة.

محتوى المادة: (إجبارية تحديد المحتوى المفصل لكل مادة مع الإشارة إلى العمل الشخصي للطالب)

المحاضرات:	التطبيقات:
1 لمحة تاريخية.	1 نظرية الحجاج الجدلي.
2 الحجاج عند اليونان.	2 النظرية الكلاسيكية في الحجاج البلاغي مع الأرسطيين الجدد (شامير بيرلمان، أولريخت تينيكا).
3 الحجاج في عصر النهضة.	3 الخطابة وأنواعها عند أرسطو.
4 الحجاج في الثقافة العربية الإسلامية.	4 مصطلح الريطوريقا والترجمة العربية.
5 الحجاج في الدراسات العربية المعاصرة.	5 أسس بناء الخطابة لدى أرسطو.
6 استراتيجيات بناء النص الحجاجي (الاستقراء، القياس، الاستدلال الجدلي، الاستدلال السببي...).	6 نظرية الحجاج اللغوي مع أنسكومبر وأوزوالد ديكر.
7 الأنماط الحجاجية.	7 نظرية الحجاج الخطابي مع روث أموشي وميشيل ماييرو وغيرهما.
8 المحاور الجدلية (المناظرة وأسسها).	8 نظرية الحجاج المنطقي مع جون بول غرايس.
9 المحاور الخطابية (الخطابة وأسسها).	9 نظرية الحجاج التداولي (أفعال الكلام والاستلزام الحواري).
10 آليات الحجاج (الإخبار، التفسير...).	10 الآليات الاستدلالية وأساليب البرهنة والتفسير (الوصف، التعريف، أسلوب الشرط، الاعتراض، التمثيل، المقارنة...).
11 وسائل الحجاج الإقناعي (الوسائل اللغوية، الوسائل المنطقية الدلالية...).	11 أنواع الأدلة المنطقية.
12 مراحل بناء النص الحجاجي.	12 أدلة الواقع والتجربة.
13 الإيجاد.	13 أدلة الاستشهاد والتضمين والاقتباس.
14 الترتيب.	14 المقايسة والمماثلة.

طريقة التقييم: مراقبة مستمرة، امتحان... إلخ (يُترك الترجيح للسلطة التقديرية لفريق التكوين)

متواصل + امتحان

المراجع: (كتب، ومطبوعات ، مواقع انترنت، إلخ)

الحجاج في البلاغة المعاصرة، محمد الأمين طلبة

الحجاج في اللغة أبو بكر العزاوي

الحجاج في القرآن من خلال أهم خصائصه الأسلوبية عبد الله صولة

اسم المادة: لسانيات تعليمية

الرصيد:5

المعامل:3

أهداف التعليم: (ذكر ما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة، في ثلاثة أسطر على الأكثر)

التعرف على مفاهيم أعمق في اللسانيات التعليمية، والتطبيق على الواقع التعليمي في الجزائر.
المعارف المسبقة المطلوبة: (وصف تفصيلي للمعرف المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر).

المعارف التي تلقاها الطالب في مرحلة الليسانس حول التعليمية.

محتوى المادة: (إجبارية تحديد المحتوى المفصل لكل مادة مع الإشارة إلى العمل الشخصي للطلاب)

(الأعمال الموجهة)	(المحاضرات)
1- علاقة اللسانيات التعليمية بالعلوم الأخرى كعلم اللغة العام و علم اللغة الاجتماعي و علم اللغة النفسي و غيرها	1- مدخل إلى علم اللسانيات التعليمية : - مفهوم علم اللسانيات التعليمية - ميدانه و أهدافه - علاقته بالعلوم الأخرى
2- تعليم اللغة عند الجاحظ (كتابا "البيان والتبيين" ، و "الحيوان")	2- التعليمية عند القدماء (الجاحظ ، ابن خلدون (...) والمحدثين (Herbert - John Dewey) ، المصطلح و المفهوم
3- مفهوم التعليم والتعلم عند ابن خلدون (كتاب "المقدمة")	3- المعلم و دوره في العملية التعليمية : خصائصه ، وظيفته ، متطلبات نجاحه ، أسس إعداد المعلم (ثقافي عام ، أكاديمي خاص ، مهني) ، مكانة المعلم و منزلته الرسمية و الاجتماعية ، المعلم الجيد و إدارة الصف ، عوامل تطوير المعلم و تكوينه .
4- المعلم والمتعلم في المدرسة الجزائرية (وصف وتحليل و تقييم و تقويم)	4- المتعلم ودوره في العملية التعليمية التعلمية : خصائصه الشخصية والمعرفية و الفيزيولوجية ، المتعلم الفعّال و أساليب تعليمه
5- مراعاة المعلمين للفروق الفردية عند متعلمي المرحلة الابتدائية (دراسة ميدانية للأنشطة الصفية)	5- الفروق الفردية عند المتعلمين : تعريفها ، أنواعها ، خصائصها ، العوامل المؤثرة فيها و كيفية التعامل تربويا معها
6- المدارس الخاصة وعنايتها بتنمية المهارات اللغوية عند ذوي العاهات الخاصة (دراسة ميدانية)	6- لغة الأطفال و خصائصها : مفهوم اللغة ، اللغة بين الاكتساب و التعلّم ، مراحل النمو اللغوي عند الطفل ، القاموس اللغوي ن دور التقليد و التلقين في اكتساب اللغة و تعلمها
7- كتاب اللغة العربية لجميع سنوات التعليم المتوسط في الجزائر (دراسة وتحليل و تقييم)	7- اضطرابات الكلام : تعريفها ، مظاهرها ، أنواعها ، أسبابها ، علاجها
8- تعليمية القراءة في المرحلة الابتدائية في المدرسة الجزائرية .	8- تعليم اللغة : مناهجها (المنهج التقليدي ، المنهج البنوي) - العوامل اللغوية و غير اللغوية في تعليم اللغات - اللغة الأم ، تعليمية اللغة الأجنبية ، اللغة والمجتمع
9- تعليمية التعبير الشفهي و الكتابي في مراحل التعليم العام	9- نظريات التعلم السيكلوجية و تعلم اللغات : السلوكية و التعلّم اللغوي ، المقاربة المعرفية و تعليم اللغات و تعلمها
10 - تعليمية النحو و أثره في لغة طلاب المتوسط و الثانوي	10- بيداغوجيا الكتاب المدرسي : أهمية الكتاب المدرسي و قيمته البيداغوجية ، أنماط الكتاب المدرسي، أسس تأليفه و
11 - تعليمية البلاغة في التعليم الثانوي انطلاقا من (كتاب التلميذ و المنهاج و الوثائق التربوية)	
12- تعليمية النصوص الأدبية والتواصلية ، ودورها في البناء الفكري و الأدبي و اللغوي عند طلاب التعليم الثانوي	
13- واقع محو الأمية في الجزائر و دورها في التنمية الروحية و الاجتماعية و اللغوية عند الكبار (دراسة ميدانية)	
14- الأشغال اليدوية و الألعاب التعليمية و الجولات السياحية و دورها في التدريس الصفي و غير الصفي في المرحلة الابتدائية .	

	<p>خصائصه ، الكتاب المدرسي في المدرسة الجزائرية (المضمون ، المنهج ، الأهداف) أهمية الكتاب المدرسي و قيمته البيداغوجية ، أنماط الكتاب المدرسي ، أسس تأليفه و خصائصه ، الكتاب المدرسي في المدرسة الجزائرية (المضمون ، المنهج ، الأهداف)</p> <p>11- المقاربة بالكفاءات :</p> <p>تعريف الكفاءة ، أهمية المقاربة بالكفاءات ، مزاياها ، مبادئها و ضوابطها ، دور المعلم و المتعلم في المقاربة بالكفاءات ، تقويمها</p> <p>12- تعليمية اللغة العربية و آدابها في التعليم العام :</p> <p>تعليمية القراءة و الكتابة في المرحلة الابتدائية – تعليمية التعبير الشفهي و الكتابي في التعليم الابتدائي و المتوسط و الثانوي- تعليمية النحو ، و أثره في الأداء اللغوي - تعليمية البلاغة العربية في التعليم المتوسط و الثانوي</p> <p>13- تعليم الكبار :</p> <p>الأصول التاريخية لتعليم الكبار - البلاد العربية و تعليم الكبار - خصائص تعليم الكبار و أهميته - خصائص المتعلمين الكبار - صعوبات تدريس الكبار و سبل علاجها - الأنشطة اللغوية و أهداف تدريس الكبار - العلاقة بين محو الأمية و تعليم الكبار - تعليم الكبار في الجزائر (البرامج ، الأهداف ، الصعوبات ، الحلول)</p> <p>14- الوسائل التعليمية و أهميتها في تعليم الصغار و الكبار : مفهومها ، أنواعها ، أهميتها في تعليم الصغار و الكبار.</p>
--	---

طريقة التقييم: مراقبة مستمرة، امتحان... إلخ (يترك الترجيح للسلطة التقديرية لفريق التكوين)
متواصل + امتحان

المراجع: (كتب، ومطبوعات ، مواقع انترنت، إلخ)

- دراسات في اللسانيات التطبيقية ، د حلمي خليل
- طرق تعليم اللغة العربية ، د محمد عبد القادر أحمد
- المرجع في تدريس اللغة العربية ، إبراهيم محمد عطا
- أصول التربية ، د محمد منير مرسي
- دروس في اللسانيات التطبيقية ، د صالح بلعيد
- دروس في أصول التدريس ، أبو خلدون ساطع الحصري
- اللسانيات التطبيقية و قضايا تعليم و تعلم اللغات ، د حسن مالك
- سيكولوجية التعلم و التعليم الأسس النظرية و التطبيقية ، د سامي محمد ملحم

اسم المادة: لسانيات النص

الرصيد:4

المعامل:2

أهداف التعليم: (ذكر ما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة، في ثلاثة أسطر على الأكثر)
التعرف على لسانيات النص مفاهيمها وإجراءاتها
المعارف المسبقة المطلوبة: (وصف تفصيلي للمعرف المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر).

محتوى المادة: (إجبارية تحديد المحتوى المفصل لكل مادة مع الإشارة إلى العمل الشخصي للطالب)

التطبيقات :

المحاضرات :

- 1 - مدخل : الجملة , الملفوظ , التلفظ ,النص ووظيفيا .
و الخطاب .
- 2 - مفهوم اللسانيات النصية و معاييرها عند روبيرت دي بوجراند .
- 3 - معايير النصية في التراث العربي .
الإعجاز "
- 4 - التماسك النحوي : الإحالة .
مختلفة .
- 5 - التماسك النحوي : الاستبدال و الحذف .
النصوص
- 6 - التماسك النحوي : الوصل و الفصل .
النصوص.
- 7 - التماسك المعجمي : التكرار و التضام .
النصوص.
- 8 - التماسك النحوي و المعجمي عند كلاوس برينكر .
للنص "البرينكر
- 9 - التماسك النحوي و المعجمي عند العرب القدامى .
البلاغيين
- 10 - التماسك الدلالي عند فان دايك : موضوع
الخطاب ,ترتيب الخطاب , الخطاب التام و الناقص.
- 11 - التماسك الدلالي عند فان دايك : التطابق
الإحالي , التطابق الذاتي , المقارنة , الحقل الدلالي.
- 12 - التماسك النصي في كتاب " النص و السياق"
السياق
لفان دايك .
- 13 - التماسك النصي في كتاب " النص و الخطاب
الخطاب

و الإجراء " لروبيرت دي بوجراند .
14 - تطبيق آليات التماسك النصي عند

و الإجراء " لروبيرت دي بوجراند .
14 - آليات الترابط النصي في كتاب " التشابه

محمد مفتاح

في نص ما .

و الاختلاف " لمحمد مفتاح .

طريقة التقييم: مراقبة مستمرة، امتحان... إلخ (يُترك الترجيح للسلطة التقديرية لفريق التكوين)
متواصل + امتحان

المراجع: (كتب، ومطبوعات ، مواقع انترنت، إلخ)

1 - لسانيات النص مدخل إلى انسجام الخطاب , محمد خطابي .

2 - نحو النص , أحمد عفيفي .

3 - النص و الخطاب و الإجراء , روبيرت دي بوجراند , ترجمة : تمام حسان .

4 - الترابط النصي في ضوء التحليل اللساني للخطاب , خليل بن ياسر البطاشي .

5 - المصطلحات الأساسية في لسانيات النص و تحليل الخطاب , نعمان بوقرة .

6 - نحو النص , دراسة تطبيقية على سورة النور , عثمان محمد أحمد أبو صيني .

7 - لسانيات النص النظرية و التطبيق , ليندة قياس .

8 - نسيج النص , الأزهر الزناد .

9 - دينامية النص , محمد مفتاح .

10 - علم اللغة النصي بين النظرية و التطبيق , صبحي إبراهيم الفقي .

اسم الوحدة: وحدة التعليم المنهجية

اسم المادة: تقنيات البحث

الرصيد: 3

المعامل:2

أهداف التعليم: (ذكر ما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة، في ثلاثة أسطر على الأكثر)

التعرّف على العلم والتفكير العلمي، وعلى كيفية استلهاام موضوع للبحث وكيف يقيّم قابلية إنجازه.
المعارف المسبقة المطلوبة: (وصف تفصيلي للمعرف المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر).

ما تعلّمه الطالب في مرحلة الليسانس في تقنيات البحث.

محتوى المادة: (إجبارية تحديد المحتوى المفصل لكل مادة مع الإشارة إلى العمل الشخصي للطالب)

1	مفاهيم أساسية: البحث: المفهوم، الخصائص، الأهداف..
2	التفكير قبل العلمي/ التفكير العلمي (تطبيقات على موضوعات من اقتراح الطلبة، أو موضوعات مذكرات الليسانس، أو ما يتجهون لاختياره في مذكرة الماستر)
3	أهداف العلم (تطبيقات على موضوعات من اقتراح الطلبة، أو موضوعات مذكرات الليسانس، أو ما يتجهون لاختياره في مذكرة الماستر)
4	مصدر المعرفة العلمية: استقراء، استنباط، حلول.
5	الروح العلمية: الملاحظة، المساءلة، الاستدلال
6	مصادر الإلهام (تطبيقات على موضوعات من اقتراح الطلبة، أو موضوعات مذكرات الليسانس، أو ما يتجهون لاختياره في مذكرة الماستر)
7	تقييم قابلية الإنجاز (تطبيقات على موضوعات من اقتراح الطلبة، أو موضوعات مذكرات الليسانس، أو ما يتجهون لاختياره في مذكرة الماستر)
8	الإشكالية (تطبيقات على موضوعات من اقتراح الطلبة، أو موضوعات مذكرات الليسانس، أو ما يتجهون لاختياره في مذكرة الماستر)
9	الفرضية (تطبيقات على موضوعات من اقتراح الطلبة، أو موضوعات مذكرات الليسانس، أو ما يتجهون لاختياره في مذكرة الماستر)
10	نقد الوثائق
11	اللغة العلمية (تطبيقات على موضوعات من اقتراح الطلبة، أو موضوعات مذكرات الليسانس، أو ما يتجهون لاختياره في مذكرة الماستر)
12	علامات الوقف والترقيم (تطبيقات على موضوعات من اقتراح الطلبة، أو موضوعات مذكرات الليسانس، أو ما يتجهون لاختياره في مذكرة الماستر)
13	علوم الطبيعة والعلوم الإنسانية
14	مراجعة: حوصلة، نقد، تقويم

طريقة التقييم: مراقبة مستمرة، امتحان... إلخ (يترك الترجيح للسلطة التقديرية لفريق التكوين)

متواصل

المراجع: (كتب، ومطبوعات ، مواقع انترنت، إلخ)

اسم المادة: الدراسات اللغوية القديمة

الرصيد:3

المعامل:2

أهداف التعليم: (تذكر ما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة، في ثلاثة أسطر على الأكثر)
 التعرف على الدراسات اللسانية عند الأمم القديمة
 المعارف المسبقة المطلوبة : (وصف تفصيلي للمعرف المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر).
 المعارف التي تعلمها من خلال اللسانيات العامة ومستويات التحليل اللساني والمدارس اللسانية.
 محتوى المادة: (إجبارية تحديد المحتوى المفصل لكل مادة مع الإشارة إلى العمل الشخصي للطلاب)

1	الدراسات اللغوية قبل اللسانيات	خصائص اللسانيات
2	الدراسات الآسيوية: 1- اللغة الفيدية	قراءة في كتاب: اللسانيات النشأة والتطور
3	2- بانيني: درس النحوي وأساليب العمل	قراءة في كتاب: اللسانيات النشأة والتطور
4	3- النظريات الدالية الهندية	قراءة في كتاب: البحث اللغوي عند العرب لأحمد مختار عمر
5	التقاليد اللسانية التاميلية	قراءة في نصوص كتاب: نشأة اللغات الواصفة
6	التقاليد اللغوية الصينية	قراءة في نصوص كتاب: نشأة اللغات الواصفة
7	الدراسات اليابانية	قراءة في نصوص كتاب: نشأة اللغات الواصفة
8	الدراسات الأوروبية: 1- الدراسات اليونانية	قراءة في كتاب: اللسانيات النشأة والتطور
9	2- النحو اللاتيني	نصوص من كتاب: موجز تاريخ علم اللغة في الغرب
10	الدراسات الشرقية: 1- الممارسات اللغوية في بلاد الرافدين	قراءة في نصوص كتاب: نشأة اللغات الواصفة
11	2- الممارسات الفرعونية والقبطية	قراءة في نصوص كتاب: نشأة اللغات الواصفة
12	3- التقاليد العبرية	قراءة في نصوص كتاب: نشأة اللغات الواصفة
13	التصورات اللسانية في أمريكا القديمة	قراءة في نصوص كتاب: نشأة اللغات الواصفة
14	اللسانيات الشعبية	تطبيقات على الثقافة الشعبية

طريقة التقييم: مراقبة مستمرة، امتحان... إلخ (يُترك الترجيح للسلطة التقديرية لفريق التكوين)
امتحان

المراجع: (كتب، ومطبوعات ، مواقع انترنت، إلخ)

- اللسانيات: النشأة والتطور، احمد مومن

- اتجاهات البحث اللساني، ميلكا إفيتش

- تاريخ التفكير اللساني، سيلفان أورو

- موجز تاريخ اللغة في الغرب، روبنز

اسم المادة: أعلام الدرس اللغوي التراثي

الرصيد: 3

المعامل: 2

أهداف التعليم: (ذكر ما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة، في ثلاثة أسطر على الأكثر)
 التعرّف على أهمّ اعلام الدرس اللغوي التراثي.
 المعارف المسبقة المطلوبة : (وصف تفصيلي للمعرف المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر).
 المعلومات المكتسبة في النحو والمصادر.

محتوى المادة: (إجبارية تحديد المحتوى المفصل لكل مادة مع الإشارة إلى العمل الشخصي للطالب)

1	ما قبل الخليل: 1- أبو الأسود، نصر بن عاصم، عبد الرحمن بن هرمز...	قراءة في نصوص لغوية تراثية
2	2- عبد الرحمن بن أبي إسحاق الحضرمي	قراءة في نصوص لغوية تراثية
3	الخليل	تطبيق على نصوص من العين ومن الكتاب
4	سيبويه	قراءة في نصوص الكتاب
5	قطرب	قراءة في نصوص
6	أبو عمرو بن العلاء - أبو حمزة الكسائي	قراءة في كتاب: أثر القراءات في الأصوات والنحو العربي
7	المبرد	قراءة في المقتضب
8	الفراء	قراءة في معاني القرآن
9	الأخفش	قراءة في معاني القرآن
10	ابن جني	قراءة في الخصائص
11	ابن فارس	قراءة في
12	ابن هشام	قراءة في كتابات ابن هشام
13	ابن مالك	قراءة في الألفية
14	ابن عقيل	قراءة في شرح ابن عقيل

طريقة التقييم: مراقبة مستمرة، امتحان....إلخ (يُترك الترجيح للسلطة التقديرية لفريق التكوين)
 امتحان

المراجع: (كتب، ومطبوعات ، مواقع انترنت، إلخ)
 - بغية الوعاة، السيوطي - إنباه الرواة على أنباء النحاة، الفقطي
 - البلغة في تراجم أئمة النحو اللغة، الفيروز ابادي - تاريخ العلماء النحويين، التنوخي
 - مراتب النحويين، ابو الطيب اللغوي

اسم الوحدة: وحدة التعليم الاستكشافية
اسم المادة: اللغة العربية والقرآن الكريم
الرصيد: 1
المعامل: 1

أهداف التعليم: (ذكر ما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة، في ثلاثة أسطر على الأكثر)

التعرف على علاقة اللغة العربية بالقرآن الكريم، وعلوم القرآن ذات الصلة باللغة العربية.
المعارف المسبقة المطلوبة : (وصف تفصيلي للمعرف المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر).

المعارف المكتسبة في علوم القرآن، النحو، الدلالة.

محتوى المادة: (إجبارية تحديد المحتوى المفصل لكل مادة مع الإشارة إلى العمل الشخصي للطالب)

1	اللغة التي نزل بها القرآن الكريم
2	لغات القرآن
3	غريب القرآن
4	إعراب القرآن: 1- أصوله
5	2- كتبه
6	تعليل المتشابه اللفظي
7	إعجاز القرآن: 1- عند الباقلائي
8	2- عند الجرجاني
9	التفسير اللغوي: 1- أصوله
10	2- كتبه
11	علم القراءات وتوجيهها اللغوي
12	علم المناسبات
13	أمثال القرآن
14	مراجعة وحوصلة.

طريقة التقييم: مراقبة مستمرة، امتحان... إلخ (يُترك الترجيح للسلطة التقديرية لفريق التكوين)
امتحان

المراجع: (كتب، ومطبوعات ، مواقع انترنت، إلخ)

- الإتقان في علوم القرآن، السيوطي.
- البرهان في علوم القرآن، الزركشي.
- الأمثال في القرآن، ابن القيم.
- دلائل الإعجاز، الجرجاني.
- غريب القرآن، السجستاني.

اسم المادة: مصادر الدرس اللغوي في التراث العربي

الرصيد: 1

المعامل: 1

أهداف التعليم: (ذكر ما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة، في ثلاثة أسطر على الأكثر)

التعرّف على أمهات مصادر الدرس اللغوي التراثي، واكتشاف مضامينها والقضايا التي تطرحها.
 المعارف المسبقة المطلوبة : (وصف تفصيلي للمعرف المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم،
 سطرين على الأكثر).
 المعارف المكتسبة في فقه اللغة، النحو، المصادر.
 محتوى المادة: (إجبارية تحديد المحتوى المفصل لكل مادة مع الإشارة إلى العمل الشخصي للطالب)

1	الكتاب لسبويه
2	شرح السيرافي على كتاب سبويه
3	حاشية الصبان على شرح السيرافي
4	المقتضب للمبرد
5	سرّ صناعة الإعراب
6	إدغام القرّاء - ما ذكره الكوفيون من الإدغام للسيرافي
7	الحجة في القراءات السبع لابن خالويه
8	كتب المسائل والأمالي
9	كتب الحروف: اللامات للزجاجي
10	لمع الأدلة لابن الانباري
11	الإنصاف في مسائل الخلاف
12	إعراب القرآن للعكبري
13	مغني اللبيب عن كتب الأعراب
14	المزهر في علوم اللغة للسيوطي

طريقة التقييم: مراقبة مستمرة، امتحان....الخ (يُترك الترجيح للسلطة التقديرية لفريق التكوين)
 امتحان
 المراجع: (كتب، ومطبوعات ، مواقع انترنت، إلخ)

اسم الوحدة: وحدة التعليم الأفقية
 اسم المادة: اللغة الأجنبية
 الرصيد: 1
 المعامل: 1

أهداف التعليم: (ذكر ما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة، في ثلاثة أسطر على الأكثر)
التعرّف على المصطلحات الأساسية في العلوم التي يدرسها الطالب.

المعارف المسبقة المطلوبة: (وصف تفصيلي للمعرف المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر).
ما تمّ دراسته في اللغة الأجنبية خلال الليسانس، المصطلحية، اللسانيات وفروعها.

محتوى المادة: (إجبارية تحديد المحتوى المفصل لكل مادة مع الإشارة إلى العمل الشخصي للطالب)

1	ترجمة نصوص اللسانيات العامة
2	ترجمة نصوص علم الأصوات العام
3	ترجمة نصوص الفونولوجيا
4	ترجمة نصوص المستوى الصرفي
5	ترجمة نصوص المستوى التركيبي
6	ترجمة نصوص المستوى الدلالي
7	ترجمة نصوص تحليل الخطاب
8	ترجمة نصوص لسانيات النص
9	ترجمة نصوص التداوليات
10	ترجمة نصوص الحجاج
11	ترجمة نصوص السيمياء
12	ترجمة نصوص الأسلوبية
13	ترجمة نصوص التخطيط اللغوي
14	مراجعة عامة.

طريقة التقييم: مراقبة مستمرة، امتحان... إلخ (يُترك الترجيح للسلطة التقديرية لفريق التكوين)
متواصل

المراجع: (كتب، ومطبوعات ، مواقع انترنت، إلخ)

- قاموس علم اللغة، فرانك نوفو، تر: صالح الماجري. - معجم علم الأصوات، الخولي.

- معجم الأسلوبيات، كاتي ويلز، تر: خالد الأشهب.

- المصطلحات المفاتيح لتحليل الخطاب، دومينيك مونقانو، تر: محمد يحياتن.

- إشكالية المصطلح في الخطاب النقدي، يوسف و غليسي.

- dictionnaire de linguistique et des sciences du langage, jean dubois et autres.

السداسي: الثاني

اسم الوحدة: وحدة التعليم الأساسية

اسم المادة: اللسانيات التداولية

الرصيد: 5

المعامل: 3

أهداف التعليم: (ذكر ما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة، في ثلاثة أسطر على الأكثر)
 التعرف على اللسانيات التداولية والتحكم في مفاهيمها وتطبيقاتها.
 المعارف المسبقة المطلوبة : (وصف تفصيلي للمعرف المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر).
 المعارف التي درسها الطالب خلال الليسانس في اللسانيات العامة و فلسفة اللغة.
 محتوى المادة: (إجبارية تحديد المحتوى المفصل لكل مادة مع الإشارة إلى العمل الشخصي للطالب)

1 التداوية والبلاغة العربية.	1 مدرسة اكسفورد (فلسفة اللغة العادية).
2 نظرية النظم وقيمتها التداولية .	2 قراءة في الاتجاهات التحليلية.
3 الرؤية التداولية للمجاز اللغوي (التشبيه، الاستعارة، الكناية).	3 الأصول اللسانية للتداولية.
4 التداولية والنص الشعري.	4 مساهمات بيرس.
5 تطبيقات تداولية على نصوص شعرية.	5 مساهمات موريس.
6 الوظائف التداولية في اللغة العربية.	6 النظرية السياقية.
7 تطبيقات على دراسات أحمد المتوكل في الوظائف التداولية للغة العربية.	7 المغالطة الوصفية ونظرية أفعال الكلام.
8 التداولية وتحليل الخطاب.	8 نظرية أفعال الكلام.
9 تطبيقات على آليات التحليل التداولي.	9 مرحلة التأسيس مع أوستن.
10 التداولية والحجاج (نصوص تطبيقية).	10 مرحلة البناء مع سيرل.
11 التداولية والنقد العربي المعاصر.	11 مرحلة التطور مع غرايس.
12 التداولية وعلم الدلالة.	12 التداولية ونظرية المقاصد.
13 التداولية ونظريات السياق.	13 نظرية المقاصد وتطورها عند الغرب .
14 الخبر والإنشاء في النظرية اللسانية العربية من منظور تداولي.	14 التداولية في الدراسات اللسانية العربية الحديثة:

طريقة التقييم: مراقبة مستمرة، امتحان.... إلخ (يُترك الترجيح للسلطة التقديرية لفريق التكوين)
متواصل + امتحان

المراجع: (كتب، ومطبوعات ، مواقع انترنت، إلخ)
 .التداولية اليوم علم حديد في التواصل، أن روبول
 .التداولية عند العلماء العرب، مسعود صحراوي
 .التداولية من أوستن إلى غوفمان، فيليب بلانشيه
 .مدخل إلى اللسانيات التداولية، الجيلالي دلاش
 .المقاربة التداولية ، فرانسواز أرمينيكو.

اسم المادة: اللسانيات الحجاجية

الرصيد: 4

المعامل: 2

أهداف التعليم: (ذكر ما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة، في ثلاثة أسطر على الأكثر)
 التعرف على اللسانيات الحجاجية من حيث المفاهيم والآليات والاتجاهات، وكذلك التطبيقات.

المعارف المسبقة المطلوبة : (وصف تفصيلي للمعرف المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم،
سطين على الأكثر).

المعارف السابقة في اللسانيات والدلالة وفلسفة اللغة.

محتوى المادة: (إجبارية تحديد المحتوى المفصل لكل مادة مع الإشارة إلى العمل الشخصي للطالب)

1 مبادئ المقاربة الحجاجية.	1 الحجاج وقضية اللفظ والمعنى.
2 البناء الفني للخطبة: الافتتاح.	2 الحجاج والخطابة الجديدة.
3 السرد وأجزأؤه: الصدر، الاستطراد، التخلص والانتقال، الاهمال	3 البلاغة العربية في ضوء البلاغة الجديدة أو الحجاج.
4 الحجاج، الخلاصة، الأسلوب والصيغة/ العبارة.	4 الحجاج والتفاعل من خلال الأساليب العربية.
5 تطبيقات على نصوص حجاجية في الدراسات العربية المعاصرة (دراسات عبد الله صولة).	5 الحجاج واللسانيات في النظريات العربية والعربية.
6 دراسات محمد العمري.	6 الحجاج والتداوليات المعاصرة.
7 دراسات العليوي.	7 الحجاج والأسلوبية.
8 دراسات المبخوت.	8 الحجاج والدلالة.
9 الدرس الحجاجي التداولي عند رشيد الراضي.	9 الحجاج والفلسفة والمنطق.
10 الدرس الحجاجي التداولي عند حسن الوردني.	10 الحجاج والقرآن الكريم.
11 تطبيقات على نصوص حجاجية قرآنية.	11 نظريات الحجاج.
12 الحجج الصناعية (غير الجاهزة)، الحجج الخلقية الذاتية، الحجج المنطقية الموضوعية.	12 الروابط والعوامل الحجاجية.
13 الحجاج عند الجرجاني.	13 السلم الحجاجي.
14 الحجاج عند الجاحظ.	14 قوانين السلم الحجاجي.

طريقة التقييم: مراقبة مستمرة، امتحان.... إلخ (يُترك الترجيح للسلطة التقديرية لفريق التكوين)

متواصل + امتحان

المراجع: (كتب، ومطبوعات ، مواقع انترنت، إلخ)

الحجاج في البلاغة المعاصرة، محمد الأمين طلبة

الحجاج في اللغة أبو بكر العزاوي

الحجاج في القرآن من خلال أهم خصائصه الأسلوبية عبد الله صولة

الفلسفة واللغة الزاوي بغورة

اسم المادة: التخطيط اللغوي

الرصيد: 5

المعامل: 3

أهداف التعليم: (ذكر ما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة، في ثلاثة أسطر
على الأكثر)

اكتساب معرفة بالتخطيط اللغوي من حيث المفاهيم والتطبيقات وعلاقته بالواقع اللغوي.

المعارف المسبقة المطلوبة : (وصف تفصيلي للمعرف المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم،
سطين على الأكثر).

ما تعرف عليه في اللسانيات العامة، والتعليمية.
محتوى المادة: (إجبارية تحديد المحتوى المفصل لكل مادة مع الإشارة إلى العمل الشخصي للطلاب)

1	التخطيط اللغوي: نشأته وحقل تطبيقاته	توحيد اللغة العربية في العصر الجاهلي: دور الشعر والأسواق
2	عالم متعدد اللغات	رسائل النبي إلى ملوك عصره
3	إيديولوجية التفوق (نقد المركزية ونقضها)	العربية في عصر العولمة
4	اللغة والإثنية	اللهجات العربية
5	اللغة والعائلة	نصوص من: "اللغة بين المجتمع والمؤسسات التعليمية" لعبد المجيد عيساني
6	تصنيف الأوضاع	تطبيقات على اللغة العربية
7	أدوات التخطيط اللغوي	نصوص من السياسات اللغوية، لويس جان كالفلي
8	إصلاح المتن	نماذج من العالم
9	إصلاح المنزلة	لغة قریش واللغات الأخرى في القرآن الكريم
10	لغة الحصر ولغة النشر	نماذج عالمية
11	صراع اللغات	نصوص من: حرب اللغات للويس جان كالفلي
12	الأسواق اللغوية	نماذج عالمية
13	موت اللغات	نماذج عالمية
14	مراجعة: حوصلة، وأمثلة من الواقع الوطني والمحلي.	مراجعة

طريقة التقييم: مراقبة مستمرة، امتحان.... إلخ (يُترك التريج للسلطة التقديرية لفريق التكوين)
متواصل + امتحان

المراجع: (كتب، ومطبوعات ، مواقع انترنت، إلخ)

- حرب اللغات والسياسات اللغوية، لويس جان كالفلي.

- السياسات اللغوية، لويس جان كالفلي

- اللغة بين المجتمع والمؤسسات التعليمية، عبد المجيد عيساني

- اللغة الأم، مجموعة من المؤلفين.

- اللغة العربية والوعي القومي، أحمد حقي الحلي.

اسم المادة: لسانيات النص

الرصيد: 4

المعامل: 2

أهداف التعليم: (ذكر ما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة، في ثلاثة أسطر
على الأكثر)

اكتساب معرفة بلسانيات النص مفاهيمها وإجراءاتها وتطبيقاتها

المعارف المسبقة المطلوبة: (وصف تفصيلي للمعرف المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم،
سطين على الأكثر).

ما تعرف عليه في اللسانيات العامة.

محتوى المادة: (إجبارية تحديد المحتوى المفصل لكل مادة مع الإشارة إلى العمل الشخصي للطالب)
المحاضرات :

- 1- التماسك الدلالي عند براون ويول : السياق المقامي و خصائصه .
- 2 - الانسجام : التأويل المحلي و التغريض .
- 3 - الانسجام : التشابه و المعرفة الخلفية .
- 4 - دراسة في كتاب " تحليل الخطاب " لبراون ويول .
- 5 - ملامح المقامية في التراث العربي .
- 6 - الانسجام من خلال كتاب " لسانيات النص مدخل إلى انسجام الخطاب " لمحمد خطابي .
- 7 - الانسجام : السببية , و الزمنية .
- 8 - الانسجام : الإجمال و التفصيل , العموم و الخصوص .
- 9 - المناسبة عند علماء التفسير و علاقتها بالانسجام .
- 10 - الانسجام و علاقته بالسيمياء و الأسلوبية.
- 11 - الانسجام وعلاقته بالتداولية .
- 12 - أفعال الكلام عند أوستين و سيرل .
- 13 - الوظائف التداولية .
- 14 - الخطاب الحجاجي .
- 1 - تطبيق خصائص السياق المقامي في نصوص مختلفة .
- 2 - تطبيق آليتي التأويل المحلي و التغريض في نص ما .
- 3 - تطبيق آليتي التشابه المعرفة الخلفية في نص ما .
- 4 - تحليل نص من كتاب " تحليل الخطاب " لبراون ويول .
- 5 - ملامح المقامية في كتاب " البيان و التبيين " للجاحظ.
- 6 - تحليل نص من كتاب " لسانيات النص مدخل إلى انسجام الخطاب " لمحمد خطابي .
- 7 - تطبيق علاقتي السببية و الزمنية في النصوص .
- 8 - تطبيق علاقتي الإجمال و التفصيل , العموم و الخصوص في النصوص .
- 9 - تطبيقات حول أنواع المناسبة النصية .
- 10 - تحليل نص سيميائي و ربطه بمفاهيم الانسجام.
- 11 - الانسجام من خلال كتاب " الترابط النصي في ضوء التحليل اللساني للخطاب " للبطاشي .
- 12 - تطبيق أفعال الكلام في نصوص مختلفة.
- 13 - تطبيق الوظائف التداولية في نص ما .
- 14 - تطبيق أهم آليات الحجاج في نص ما .

طريقة التقييم: مراقبة مستمرة، امتحان... إلخ (يُترك الترجيح للسلطة التقديرية لفريق التكوين)

متواصل + امتحان

المراجع: (كتب، ومطبوعات ، مواقع انترنت، إلخ)

- 1 - لسانيات النص مدخل إلى انسجام الخطاب , محمد خطابي .
- 2 - نحو النص , أحمد عفيفي .

اسم الوحدة: وحدة التعليم المنهجية

اسم المادة: تحقيق المخطوطات

الرصيد: 3

المعامل: 2

أهداف التعليم: (تذكر ما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة، في ثلاثة أسطر على الأكثر)

التعرف على علم تحقيق المخطوطات وإجراءاته.

المعارف المسبقة المطلوبة: (وصف تفصيلي للمعرف المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر).

ما تعرّف عليه الطالب في المصادر وتقنيات البحث.

محتوى المادة: (إجبارية تحديد المحتوى المفصل لكل مادة مع الإشارة إلى العمل الشخصي للطالب)

1	تحقيق المخطوطات : المفهوم و الضوابط .	التراث العربي والتدوين
2	تطور الخط العربي و أدوات الكتابة .	نصوص من: صبح الأعشى في صناعة الإنشا

3	الوصول إلى المخطوط و تصنيف المخطوطات .	المكتبات والفهارس
4	عناصر التحقيق : العنوان - المؤلف - نسبة العنوان إلى المؤلف - المتن .	تطبيق على مخطوطات وكتب محققة
5	أسس تحقيق المتن .	تطبيق على مخطوطات وكتب محققة
6	ترجيح الروايات و تصحيح الأخطاء	تطبيق على مخطوطات وكتب محققة
7	العلامات الملحقة بالمخطوطة : التملك - التعقيب - التعليق - الإلحاق - التمريض - الحذف .	تطبيق على مخطوطات وكتب محققة
8	الإعجام و الإهمال.	تطبيق على مخطوطات
9	التصحيح و التحريف .	تطبيق على مخطوطات
10	مختصرات التحقيق	تطبيقات على تحقيقات عبد السلام هارون
11	ضبط الهامش	تطبيق على تحقيقات مختلفة
12	ضبط الفهارس .	تطبيق على تحقيقات مختلفة
13	مكملات التحقيق	تطبيق على تحقيقات مختلفة
14	إخراج التحقيق و طبعه .	تطبيق على كتب محققة

طريقة التقييم: مراقبة مستمرة، امتحان... إلخ (يُترك الترجيح للسلطة التقديرية لفريق التكوين)

متواصل

المراجع: (كتب، ومطبوعات ، مواقع انترنت، إلخ)

1 تحقيق النصوص و نشرها ، عبد السلام هارون .

2 مناهج تحقيق التراث بين القدامى و المحدثين ، رمضان عبد التواب .

3 الفهرست ، ابن النديم .

4 تاريخ الأدب العربي ، كارل بروكلمان .

5 كشف الظنون عن أسامي الكتب و الفنون ، حاجي خليفة .

6 معجم المطبوعات العربية و المعربة ، يوسف إليان سركيس .

7 تاريخ التراث العربي ، فؤاد سزكين .

اسم المادة: تطبيق نحوي و صرفي

الرصيد: 3

المعامل: 2

أهداف التعليم: (ذكر ما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة، في ثلاثة أسطر

على الأكثر)

تطبيق المعارف المكتسبة سابقا على نصوص مختلفة

المعارف المسبقة المطلوبة: (وصف تفصيلي للمعرف المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم،

سطين على الأكثر).

المكتسبات في النحو و الصرف.

محتوى المادة: (إجبارية تحديد المحتوى المفصل لكل مادة مع الإشارة إلى العمل الشخصي للطالب)

1	إعراب قصار سور القرآن الكريم
2	إعراب قصار سور القرآن الكريم
3	إعراب آيات من القرآن الكريم
4	إعراب نصوص شعرية تراثية

5	إعراب شواهد الكتاب
6	إعراب شواهد الكتاب
7	إعراب شواهد المغني
8	إعراب شواهد المغني
9	قضايا صرفية من النص الحديثي
10	قضايا صرفية في النص الحديثي
11	القضايا الصرفية من شواهد الكتاب
12	القضايا الصرفية في شواهد المغني
13	القضايا الصرفية في شروح الأراجيز
14	مراجعة: حوصلة وتقييم.

طريقة التقييم: مراقبة مستمرة، امتحان... إلخ (يترك الترجيح للسلطة التقديرية لفريق التكوين)
متواصل

المراجع: (كتب، ومطبوعات ، مواقع انترنت، إلخ)

- إعراب القرآن للعكبري - إعراب ثلاثين سورة، ابن خالويه

- إعراب شواهد الكتاب للسيرافي الابن . دروس في الإعراب، عبده الراجحي

- التطبيق الصرفي، عبده الراجحي - إعراب شواهد المغني

- شرح ديوان رؤبة، ثعلب. - إعراب مشكل القرآن، ابن قتيبة

اسم المادة: الدراسات اللغوية في المغرب والأندلس

الرصيد: 3

المعامل: 2

أهداف التعليم: (ذكر ما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة، في ثلاثة أسطر على الأكثر)

التعرف على الجهود والاتجاهات في الدرس اللغوي بالمغرب والأندلس

المعارف المسبقة المطلوبة: (وصف تفصيلي للمعرف المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر).

المعارف النحوية واللغوية المكتسبة خلال اليسانس.

محتوى المادة: (إجبارية تحديد المحتوى المفصل لكل مادة مع الإشارة إلى العمل الشخصي للطالب)

1	أوليات الدرس اللغوي في المغرب العربي والأندلس: الفتح العربية للمغرب والأندلس
2	- الظهور والتكوين. - التقليد والارتقاء
3	- طور الاستقلال والتمايز عن الدرس المشرقي
4	مظاهر الدرس اللغوي في المغرب العربي والأندلس: 1- كتب النحو
5	تطبيقات على مؤلفات نحوية من الفترة
6	2 - كتب التفسير - كتب القراءات
7	تطبيق على مؤلفات من الفترة
8	الأصول النحوية عند لغويي المغرب العربي والأندلس 1- السماع و القياس
9	تطبيقات على مؤلفات الشلوبين
10	2- مصادر الاستشهاد
11	تطبيق على مؤلفات الشلوبين
12	ابن معط الزواوي وألفيته
13	مقارنة بين ألفية ابن معط وألفية ابن مالك
14	تطبيق على نص الأجرومية
15	الأجرومية

9	أبو حيان الأندلسي وجهوده في النحو واللغة.	قراءة في البحر المحيط
10	ابن مضاء القرطبي والرد على النحاة	قراءة في نصوص كتاب الرد على النحاة
11	الشلوبين والقضايا الصرفية	تطبيق على مؤلفات الشلوبين
12	أعلام آخرون: ابن خروف، ابن الضائع...	عرض لأراء النحاة المغاربة والأندلسيين
13	علماء توات ودورهم في الدرس النحوي	تطبيقات على جهود جزائرية قديمة
14	مراجعة عامة: حوصلة، نقد وتقويم.	تطبيق على مؤلفات ومنظومات محلية

طريقة التقييم: مراقبة مستمرة، امتحان... إلخ (يُترك الترخيص للسلطة التقديرية لفريق التكوين)
امتحان

المراجع: (كُتِب، ومطبوعات ، مواقع انترنت، إلخ)
1- أحكام القرآن، ابن العربي

- 2- الدرّة الألفية في علم العربية، ابن معط الزواوي الجزائري
- 3- الاستقصا لأخبار المغرب الأقصى، السلاوي
- 4- تاريخ المغرب العربي في 7 قرون، محمد الهادي العامري
- 5- تلقيح اللباب في غوامض الكتاب، ابن خروف
- 6- الجنة الداني في حروف المعاني، المرادي
- 7- شرح المقدّمة الجزولية الكبير، الشلوبين
- 8- الأجرومية ، ابن أجروم الصنهاجي
- 9- الفصول الخمسون، ابن معط الزواوي الجزائري
- 10- القراءات بإفريقيا، هند شلبي
- 11- إسهامات نحاة المغرب والأندلس في تأصيل النحو العربي، يحيوي حفيظة.

اسم الوحدة: وحدة التعليم الاستكشافية

اسم المادة: اللغة والتصوف

الرصيد: 1

المعامل: 1

أهداف التعليم: (ذكر ما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة، في ثلاثة أسطر على الأكثر)

التعرف على علاقة اللغة بالتصوف
المعارف المسبقة المطلوبة: (وصف تفصيلي للمعرف المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر).

المعلومات اللغوية واللسانية وفلسفة اللغة.

محتوى المادة: (إجبارية تحديد المحتوى المفصل لكل مادة مع الإشارة إلى العمل الشخصي للطالب)

- 1 حروف المباني و مراتب الوجود .
- 2 خصائص الحروف و أشكالها .
- 3 حساب الجُمَّل الصغير و الكبير .
- 4 الكلمة و الوجود عند المتصوفة .
- 5 الرمز و الدلالة الصوفية .

- 6 المصطلح الصوفي و الاشتقاق .
- 7 خطاب الشطح عند بعض أعلام الصوفية .
- 8 التأويل الصوفي .
- 9 الخطاب الشعري الصوفي .
- 10 لغة المناجيات الصوفية .
- 11 الأدعية الصوفية .
- 12 الصورة في الشعر الصوفي .
- 13 البديع في الشعر الصوفي .
- 14 التناس في الشعر الصوفي .

طريقة التقييم: مراقبة مستمرة، امتحان... إلخ (يُترك الترجيح للسلطة التقديرية لفريق التكوين)
امتحان

المراجع: (كتب، ومطبوعات ، مواقع انترنت، إلخ)
1 شعرية النص الصوفي في الفتوحات المكية ، سحر سامي .

- 2 الشعر و التصوف ، وفيق سليطين .
- 3 جمالية الرمز الصوفي ، هيفرو محمد علي ديركي .
- 4 الخطاب الشعري الصوفي و التأويل ، رضوان صادق الوهابي .
- 5 التأويل الرمزي للشطحات الصوفية ، عادل محمود بدر .
- 6 الرمز الشعري عند الصوفية ، عاطف جودة نصر .

اسم المادة: البنيوية وما بعدها

الرصيد: 1

المعامل: 1

أهداف التعليم: (ذكر ما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة، في ثلاثة أسطر على الأكثر)

التعرف على الاتجاهات البنيوية وما بعدها و وجه إليها من نقد.

المعارف المسبقة المطلوبة: (وصف تفصيلي للمعرف المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر).

المعارف السابقة حول البنيوية والدراسات النقدية.

محتوى المادة: (إجبارية تحديد المحتوى المفصل لكل مادة مع الإشارة إلى العمل الشخصي للطالب)

1	البنيوية: المفهوم والأصول
2	نقد البنيوية
3	البنيوية السوسيرية ونقدها
4	الشكلانية ، جاكوبسون
5	البنيوية: ألتوسير، بنفينيست، جينيت
6	التاريخ البنيوي: بروديل
7	ما بعد البنيوية: باتاي، دريدا، دولوز، ليفيناس
8	الماركسية وما بعدها: لوفيفر، ألتوسير
9	ما بعد الماركسية: أدورنو، هابرماس، تورين...

10	بول ريكور
11	الحركة النسوية: إيريجاراي، لودوف، باتمان...
12	الحدائثة: جويس، سيم يل، بلانشو...
13	ما بعد الحدائثة: بودريار، ليوتار...
14	مراجعة عامة: حوصلة، نقد وتقويم.

طريقة التقييم: مراقبة مستمرة، امتحان.... إلخ (يُترك الترجيح للسلطة التقديرية لفريق التكوين)
امتحان

- المراجع: (كتب، ومطبوعات ، مواقع انترنت، إلخ)
- قضية البنيوية، عبد السلام المسدي - الشكلانية الروسية، فكتور إيرليخ.
- البنيوية وما بعدها، جون ستروك. - خمسون مفكرا أساسيا معاصرا، جون ليشته.
- عصر البنيوية، إديث كريزويل - القراءة النسقية، احمد يوسف
- مناهج النقد الأدبي، إليزابيث غافو غالو

اسم الوحدة: وحدة التعليم الأفقية
اسم المادة: إعلام آلي
الرصيد: 1
المعامل: 1

أهداف التعليم: (ذكر ما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة، في ثلاثة أسطر على الأكثر)

التعرف على إمكانيات الحاسوب وطرق العرض التي تمكن الطالب من إخراج بحثه وعرضه.

المعارف المسبقة المطلوبة: (وصف تفصيلي للمعرف المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر).
المعرفة بأساسيات الإعلام الآلي التي درسها خلال اليسانس.

محتوى المادة: (إجبارية تحديد المحتوى المفصل لكل مادة مع الإشارة إلى العمل الشخصي للطلاب)

1	مفاهيم أساسية: الحاسوب ومكوناته
2	لوحة المفاتيح واستخداماتها
3	شكل الكلمات، علامات الترقيم، علامات النصيص
4	الجدول: التصميم، التظليل..

5	الأشكال البيانية: 1- المنحنيات
6	2- الدوائر النسبية
7	3- الأعمدة: الأفقية - العمودية.
8	الباور بوينت: ما هو؟ وما وظائفه؟
9	الباور بوينت: كيف أصمّم صفحة؟ 1
10	الباور بوينت: كيف أصمّم صفحة؟ 2
11	الباور بوينت: العرض وإمكانياته
12	الداتاشو واستعمالاته
13	تصميم صفحات المذكرة: الواجهة، واجهات الفصول...
14	مراجعة عامة.

طريقة التقييم: مراقبة مستمرة، امتحان... إلخ (يُترك الترجيح للسلطة التقديرية لفريق التكوين)
متواصل

المراجع: (كتب، ومطبوعات ، مواقع انترنت، إلخ)
- كتب العلوم اللسانية باللغة الأجنبية.

السداسي: الثالث

اسم الوحدة: وحدة التعليم الأساسية

اسم المادة: علم اللهجات

الرصيد: 5

المعامل: 3

أهداف التعليم: (ذكر ما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة، في ثلاثة أسطر على الأكثر)

التعرف على علم اللهجات وتطبيقه على الواقع الجزائري والمحلي

المعارف المسبقة المطلوبة: (وصف تفصيلي للمعرف المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر).

المعارف اللسانية والدلالية، وما تلقاه في فقه اللغة.

محتوى المادة: (إجبارية تحديد المحتوى المفصل لكل مادة مع الإشارة إلى العمل الشخصي للطالب)

1	مفاهيم عامة: اللسان، اللغة، الكلام	الفردى والجماعي في اللغة.
2	اللهجة: المصطلح والمفهوم	نصوص من كتاب: المقتضب في لهجات العرب، محمد رياض كريم
3	أسباب نشوء اللهجات	نصوص من: اللغة والمجتمع لعلي عبد الواحد وافي
4	أنواع اللهجات	تطبيقات من الواقع.
5	اللهجات العربية القديمة	قراءة في كتاب: في اللهجات العربية لإبراهيم أنيس

6	الفصحى واللهجة: صوتيا	تطبيقات في التطور الصوتي للهجات من الواقع المحلي والوطني
7	الفصحى واللهجة: دلاليا	تطبيقات في التطور الدلالي من الواقع المحلي والوطني
8	ردّ العامي إلى الفصح	قراءة في جهود الشيخ محمد الطاهر التليلي
9	اللهجات في القرآن الكريم	تطبيق في نصوص قرآنية من خلال كتب غريب القرآن
10	اللهجات في الحديث النبوي	تطبيق في رسائل النبي صلى الله عليه وسلم إلى أهل اليمن
11	علم اللهجات في الجزائر	قراءة في جهود: بلقاسم بلعرج، عبد الكريم عوفي.
12	علم اللغة الجغرافي	قراءة في كتاب: العامية الجزائرية وصلتها بالفصحى في منطقة الزيبان، مختار نويوات و محمد خان.
13	علم اللغة الجغرافي عند العرب	قراءة في دراسات محلية: لهجة وادي سوف، احمد زغب.
14	مراجعة عامة: حوصلة، نقد وتقويم.	الجزائريون ولغاتهم، خولة طالب الإبراهيمي - نقد وتقويم -.

**طريقة التقييم: مراقبة مستمرة، امتحان... إلخ (يُترك الترحيح للسلطة التقديرية لفريق التكوين)
متواصل + امتحان**

المراجع: (كتب، ومطبوعات ، مواقع انترنت، إلخ)

- الاطلس اللغوي و البحث اللساني عند العرب مقارنة منهجية، د. خالد نعيم الشناوي (<http://alnoor.se/article.asp?id=154851>).
- المقتضب في لهجات العرب، محمد رياض كريم
- اللغة والمجتمع لعلي عبد الواحد وافي
- في اللهجات العربية لإبراهيم أنيس
- أسس علم اللغة، ماريو باي
- علم اللغة مقدمة للقارئ العربي، محمود السعران.
- كتب غريب القرآن
- كتب الحديث.
- العامية الجزائرية وصلتها بالفصحى في منطقة الزيبان، مختار نويوات و محمد خان.
- لهجة وادي سوف، احمد زغب.
- لهجة جيجل، بلقاسم بلعرج
- لهجة بريكة، عبد الكريم عوفي.
- اللهجات العربية في التراث، احمد علم الدين الجندي.
- علم اللغة الجغرافي بين حداثة المصطلح وأصوله لدى العرب، عبد العزيز بن حميد الحميد (مقال).

اسم المادة: اللغة والمجتمع

الرصيد: 4

المعامل: 2

أهداف التعليم: (ذكر ما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة، في ثلاثة أسطر على الأكثر)
التعرف على علاقة اللغة بالجوانب الاجتماعية .
المعارف المسبقة المطلوبة : (وصف تفصيلي للمعرف المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر).
المعارف المكتسبة في اللسانيات والدلالة.
محتوى المادة: (إجبارية تحديد المحتوى المفصل لكل مادة مع الإشارة إلى العمل الشخصي للطالب)

1	اللغة : الوظيفة، التصميم والاستخدام.	قراءة في نصوص
2	اللغة والمتغيرات الاجتماعية: 1- لغة الطفل	تطبيقات على نماذج من الواقع
3	2- اللغة والجنس.	تطبيقات على نماذج من القصة القصيرة النسائية/ القصة القصيرة الرجالية
4	3- اللغة والتغيرات في السن	تطبيقات على مدونات من الواقع
5	4- اللغة والبيئة.	تطبيقات على نماذج من الواقع
6	ديموغرافية اللغة	قراءة في نصوص من: دليل السوسiolسانيات، فلوريان كولماس
7	الأنواع اللغوية والتنوع	قراءة في نصوص من: دليل السوسiolسانيات، فلوريان كولماس
8	اللهجة في المجتمع	تطبيق علة نماذج من الواقع

9	الشفاهية والكتابية	قراءة في كتاب: الشفاهية والكتابية لوالتر أونج
10	اللغة والدين	نصوص من: اللغة وبناء الذات، عبد الرحمن بودرع وآخرين
11	اللغة والهوية	قراءة في كتاب: - لغة كل امة روح ثقافتها، محمد بن عبد الكريم الجزائري.
12	آداب السلوك الإنساني	نصوص من: اللغة والحياة والطبيعة البشرية، روي سي هجمان
13	اللغة والعولمة.	مناقشة واقع اللغة العربية في الشبكة العنكبوتية.
14	مراجعة: حوصلة، وأمثلة من الواقع الوطني والمحلي.	مراجعة: حوصلة، وأمثلة من الواقع الوطني والمحلي.

طريقة التقييم: مراقبة مستمرة، امتحان... إلخ (يُترك الترجيح للسلطة التقديرية لفريق التكوين)

امتحان + متواصل

المراجع: (كتب، ومطبوعات ، مواقع انترنت، إلخ)

- نشأة اللغة عند الإنسان والطفل، علي عبد الواحد وافي.

- علم اللغة، علي عبد الواحد وافي

- دليل السوسيولسانيات، فلوريان كولماس

- اللغة والحياة والطبيعة البشرية، روي سي هجمان

- لغة كل امة روح ثقافتها، محمد بن عبد الكريم الجزائري.

- اللغة وبناء الذات، عبد الرحمن بودرع وآخرين.

اسم المادة: علم الأصوات والفونولوجيا

الرصيد: 5

المعامل: 3

أهداف التعليم: (ذكر ما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة، في ثلاثة أسطر

على الأكثر)

التعرف على المنجزات في الصوتيات والفونولوجيا وامراض الكلام والتطبيق عليها

المعارف المسبقة المطلوبة : (وصف تفصيلي للمعرف المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم،

سطين على الأكثر).

المكتسبات السابقة في علم الأصوات واللسانيات

محتوى المادة: (إجبارية تحديد المحتوى المفصل لكل مادة مع الإشارة إلى العمل الشخصي للطالب)

1	المفاهيم الأساسية: فونيم، فونيتيك، فونولوجيا..	نصوص من: مبادئ علم الأصوات
2	أنماط مقاربات الفونيم	نصوص من أساسيات اللغة
3	الملامح التمييزية	نصوص من أساسيات اللغة
4	الملامح التمييزية العروضية	نصوص من أساسيات اللغة
5	الملامح المتأصلة	نصوص من أساسيات اللغة
6	الصوت والمعنى	نصوص من: 6 محاضرات في الصوت والمعنى
7	الصوت والمعنى في الشعر	تطبيقات في نصوص شعرية عربية
8	دلالة المخارج والصفات	تطبيقات في نصوص قرآنية وشعرية عربية

9	دلالة المقاطع	تطبيقات في نصوص قرآنية وشعرية عربية
10	دلالة الملامح التمييزية	تطبيقات في نصوص قرآنية وشعرية عربية
11	الموازانات الصوتية	نصوص من كتاب: الموازانات الصوتية
12	الحبسة	نصوص من أساسيات اللغة
13	عيوب النطق وعلاجاتها	نصوص من: في علم الأصوات اللغوية وعيوب النطق
14	مراجعة عامة: حوصلة، نقد وتقويم.	تطبيق على نصوص من الأدب الشعبي.

طريقة التقييم: مراقبة مستمرة، امتحان... إلخ (يُترك الترجيح للسلطة التقديرية لفريق التكوين)
متواصل + امتحان

المراجع: (كتب، ومطبوعات ، مواقع انترنت، إلخ)

- أساسيات اللغة، رومان جاكوبسون. - المدخل إلى علم أصوات العربية، غانم قدوري الحمد.
- 6 محاضرات في الصوت والمعنى، رومان جاكوبسون.
- مبادئ علم وظائف الأصوات، اتروبتزكوي. - الموازانات الصوتية، محمد العمري.
- في علم الأصوات اللغوية وعيوب النطق، البدرراوي زهران.
- معجم الصوتيات، الخولي - سيكولوجية اللغة والمرض العقلي، جمعة سيد يوسف.

اسم المادة: تحليل الخطاب

الرصيد: 4

المعامل: 2

أهداف التعليم: (ذكر ما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة، في ثلاثة أسطر على الأكثر)
التعرف على تحليل خطاب ومدارسه وتطبيقاته على النصوص المختلفة.

المعارف المسبقة المطلوبة: (وصف تفصيلي للمعرف المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر).
ما تعرف عليه في اللسانيات العامة وتحليل الخطاب.

محتوى المادة: (إجبارية تحديد المحتوى المفصل لكل مادة مع الإشارة إلى العمل الشخصي للطالب)

1	ماهية الخطاب	قراءة في نصوص المصطلحات المفاتيح لتحليل الخطاب، مونقانو
2	النص والخطاب والملفوظ	قراءة في نصوص المصطلحات المفاتيح لتحليل الخطاب، مونقانو
3	أنواع الخطابات	تطبيق على نصوص تراثية
4	مدارس تحليل الخطاب (1)	قراءة في نصوص من كتاب
5	مدارس تحليل الخطاب (2)	قراءة في نصوص من كتاب
6	مدارس تحليل الخطاب (3)	قراءة في نصوص من كتاب
7	تحليل الخطاب الشعري (1)	تطبيق على نص شعري تراثي
8	تحليل الخطاب الشعري (2)	تطبيق على نص شعري جزائري

9	تحليل الخطاب الشعري الشفاهي	تطبيق على نص شعري من الأدب الشعبي
10	تحليل الخطاب السردى (1)	تطبيق على نص روائي
11	تحليل الخطاب السردى (2)	تطبيق على القصة القصيرة
12	تحليل الخطاب السردى الشفاهي	تطبيق على حكاية شعبية
13	الخطاب الإشهاري	تطبيق على نماذج إشهارية
14	مراجعة: حوصلة، وأمثلة من الواقع الوطني والمحلي.	مراجعة

طريقة التقييم: مراقبة مستمرة، امتحان... إلخ (يُترك الترجيح للسلطة التقديرية لفريق التكوين)
متواصل + امتحان

المراجع: (كتب، ومطبوعات ، مواقع انترنت، إلخ)

- تحليل الخطاب الأدبي :دراسة تطبيقية، إبراهيم صحراوي.
- تحليل الخطاب الروائي، سعيد يقطين
- التحليل اللغوي للنص، كلاوس برينكر
- بلاغة الخطاب وعلم النص، صلاح فضل.
- فنون النص وعلومه، فرانسوا راستيه
- تحليل الخطاب الشعري، محمد مفتاح

اسم الوحدة: وحدة التعليم المنهجية

اسم المادة: السيمياء

الرصيد: 3

المعامل: 2

أهداف التعليم: (ذكر ما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة، في ثلاثة أسطر على الأكثر)

التعرف على المفاهيم الأساسية والإجراءات السيميائية وتطبيقاتها على النصوص

المعارف المسبقة المطلوبة : (وصف تفصيلي للمعرف المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر).

محتوى المادة: (إجبارية تحديد المحتوى المفصل لكل مادة مع الإشارة إلى العمل الشخصي للطالب)

1	المفاهيم الأساسية: العلامة، الإشارة....	العلامة في التراث العربي
2	بيرس وسوسير	تطبيقات على نصوص سوسير وبيرس
3	العلامات والأشياء	
4	تحليل البنى: 1- المحور الأفقي/العمودي، الاستبدالات	تطبيقات على نصوص عربية.
5	2- الثنائيات والوسم	تطبيقات على التفكير اللغوي العربي
6	3- المربع السيميائي	تطبيقات على نصوص عربية
7	4- العلاقات: المكانية، التتابعية.	تطبيقات على نصوص عربية
8	الشفيرات	تطبيقات على الواقع
9	التفاعل النصي 1	تطبيقات على نصوص عربية

10	التفاعل النصي 2	تطبيقات على نصوص عربية
11	سيمياء الشعر العربي	قراءة في كتابات محمد مفتاح
12	سيمياء الشعر الشفاهي	قراءة في كتاب أحمد زغب
13	سيمياء السرد	قراءة في كتابات سعيد يقطين
14	مراجعة عامة: حوصلة، نقد وتقويم.	

طريقة التقييم: مراقبة مستمرة، امتحان... إلخ (يُترك الترجيح للسلطة التقديرية لفريق التكوين)
امتحان

المراجع: (كتب، ومطبوعات ، مواقع انترنت، إلخ)

- أسس السيميائية، دانيال تشاندلر

- السيميائيات، جيرار دولودال

- التحليل السيميائي للخطاب السردي، عبد الحميد بورايو

- السيميائيات السردية، سعيد بنكراد

- في سيميياء الشعر القديم، محمد مفتاح - في سيميياء الشعر الشفاهي، أحمد زغب

اسم المادة: النقد اللساني

الرصيد: 3

المعامل: 2

أهداف التعليم: (ذكر ما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة، في ثلاثة أسطر على الأكثر)

التعرف على علاقة النقد باللسانيات

المعارف المسبقة المطلوبة : (وصف تفصيلي للمعرف المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر).

المعارف اللسانية والنقدية السابقة.

محتوى المادة: (إجبارية تحديد المحتوى المفصل لكل مادة مع الإشارة إلى العمل الشخصي للطالب)

1	اللسانيات والمناهج النقدية	الشروح اللغوية للشعر العربي القديم
2	اللغة والعالم	نظرية همبولت وفرضية وورف سابير: قراءة ونقد
3	الممارسة اللسانية: اللامألوفية	تطبيقات على اللغة العلامية
4	طبقتا العمل الأدبي: 1- طبقة العناصر الشكلية	تطبيقات على نصوص أدبية
5	2- طبقة العناصر الدلالية	تطبيقات على نصوص من الحديث النبوي
6	وظائف اللغة في العمل الأدبي	تطبيقات على نصوص أدبية
7	السجل النصي والنص المتعدد	قراءة في كتاب: النقد اللساني
8	شعريات جاكوبسون	قراءة في نصوص جاكوبسون
9	النقد اللساني في التراث العربي: 1- في شروح المعلقات	قراءة في شرح الزوزني
10	2- الأصمعي : منهجه وأعماله	تطبيق على شرح الأصمعي لمعلقة امرئ القيس
11	3- شروح الأراجيز	قراءة شرح ثعلب لديوان رؤبة

12	4- حازم القرطاجني ودورة التخاطب	قراءة في نصوص المنهاج
13	5- النحاة العرب والشعر	أبو عمرو بن العلاء والفرزدق
14	مراجعة عامة: حوصلة، نقد وتقويم.	تطبيقات على نماذج من التفاسير القرآنية

طريقة التقييم: مراقبة مستمرة، امتحان.... إلخ (يُترك الترجيح للسلطة التقديرية لفريق التكوين)
امتحان

المراجع: (كتب، ومطبوعات ، مواقع انترنت، إلخ)
- العمل الفني الأدبي، رومان انغاردن

- النقد اللساني، روجر فاوولر
- نظريات في الرمز، تودوروف
- المختارات الشعرية وأجهزة تلقيها عند العرب، ادريس بلمليح
- اللسانيات الأسلوبية، عبد الجليل مرتاض
- منهاج البلغاء، القرطاجني
- كتب الشروحات والنحو وأصوله التراثية

اسم المادة: مناهج البحث اللغوي في التراث العربي

الرصيد: 3

المعامل: 2

أهداف التعليم: (ذكر ما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة، في ثلاثة أسطر على الأكثر)

التعرف على علاقة التفكير المنهجي في التراث العربي.
المعارف المسبقة المطلوبة: (وصف تفصيلي للمعرف المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر).

المعارف اللسانية والمنهجية السابقة.

محتوى المادة: (إجبارية تحديد المحتوى المفصل لكل مادة مع الإشارة إلى العمل الشخصي للطالب)

1	مدخل عام: المنهج، مناهج البحث اللغوي.
2	المنهج الوصفي في التراث اللغوي العربي
3	المنهج التاريخي في التراث اللغوي العربي
4	المنهجان المقارن والتقابلي في التراث اللغوي العربي
5	المنهج المعياري في التراث اللغوي العربي
6	المنهج التحويلي في التراث العربي
7	الممارسات المنهجية اللغوية في التراث العربي: 1- الوصف عند جامعي اللغة
8	2- الوصف في كتاب سيبويه
9	3- الاستقراء عند الخليل
10	علماء أصول الفقه وتوظيف اللغة
11	القرّاء والوصف الصوتي
12	الدلالة عند حازم القرطاجني

13	المفسّرون والتطبيق اللغوي
14	الدلالة الشّروح الشعرية

طريقة التقييم: مراقبة مستمرة، امتحان... إلخ (يُترك الترجيح للسلطة التقديرية لفريق التكوين)
امتحان

المراجع: (كتب، ومطبوعات ، مواقع انترنت، إلخ)

- اللغة العربية بين المعيارية والوصفية، تمام حسان. - الأصول، تمام حسان
- مناهج البحث اللغوي بين التراث والمعاصرة، نعمة العزاوي
- منهج البحث اللغوي، علي زوين

اسم الوحدة: وحدة التعليم الاستكشافية

اسم المادة: الأسلوبية

الرصيد: 1

المعامل: 1

أهداف التعليم: (ذكر ما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة، في ثلاثة أسطر على الأكثر)

تعميق المعارف الأسلوبية والتعرف على مدارسها واعلامها.

المعارف المسبقة المطلوبة : (وصف تفصيلي للمعرف المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر).

المكتسبات السابقة في الأسلوبية.

محتوى المادة: (إجبارية تحديد المحتوى المفصل لكل مادة مع الإشارة إلى العمل الشخصي للطالب)

<ul style="list-style-type: none"> *- مفاهيم عامة: 1- الأسلوب والأسلوبية. *- الأسلوبية التعبيرية: الخطاب المشحون بوقائع طبيعية. : في نص نثري. الخطاب المشحون بوقائع استدعائية: في نص شعري *- الأسلوبية البنيوية: 4- التضاد البنيوي ، تطبيق في لوحات أحمد مطر. *- الأسلوبية النفسية: 5- الدائرة الفيلولوجية. *- الأسلوبية الاحصائية. 6- طريقة يول في الاحصاء. *- الإجراءات الأسلوبية: 7- الانزياح التركيبي، تطبيق. في نص نثري.
--

8- الانزياح الاختياري (الدلالي) تطبيق في نص شعري.
9- السمة الأسلوبية، (الخصائص الأسلوبية)، نص شعري.
10- الاختيار الأسلوبي: المستوى الصوتي ، و المستوى الصرفي.
11- معادلة بوزيمان ، و تطبيقها في نص شعري.
*- كتب وأعلام.
12- الأسلوبية والأسلوب، عبد السلام المسدي.
13- البلاغة والأسلوبية، هنريش بليث.
14- مبادئ علم الأسلوب، صلاح فضل.

طريقة التقييم: مراقبة مستمرة، امتحان... إلخ (يُترك الترجيح للسلطة التقديرية لفريق التكوين)
امتحان

- لمراجع: (كتب، ومطبوعات ، مواقع انترنت، إلخ)
- جون كوهين، النظرية الشعرية (بناء لغة الشعر - اللغة العليا)، ترجمة: أحمد درويش.
- جورج موينيه ، الأسلوبية ، ترجمة: بسام بركة.
- بيار جيرو، الأسلوب و الأسلوبية، ترجمة: منذر عياشي.
- فيلي ساندرس ، نحو نظرية أسلوبية لسانية ، ترجمة: خالد محمود جمعة.
- معجم الأسلوبيات، كاتي وايلز، ترجمة: خالد الأشهب.

اسم المادة: علم الدلالة

الرصيد: 1

المعامل: 1

أهداف التعليم: (ذكر ما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة، في ثلاثة أسطر على الأكثر)

التعرف على الجهود الدلالية الحديثة.
المعارف المسبقة المطلوبة : (وصف تفصيلي للمعرف المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر).

المكتسبات السابقة في علم الدلالة.

محتوى المادة: (إجبارية تحديد المحتوى المفصل لكل مادة مع الإشارة إلى العمل الشخصي للطالب)

1	مفاهيم أساسية: الدلالة، انواعها، العلاقات الدلالية
2	وظائف اللغة
3	الضمائر والدلالة
4	الدلالة والمرجع
5	أصناف الأشياء
6	المعارف المعجمية في الذهن البشري
7	منطقة المعنى 1
8	منطقة المعنى 2
9	نظرية: معنى - نص
10	المقولات والذهن 1
11	المقولات والذهن 2
12	النص والمعنى 1
13	النص والمعنى 2

طريقة التقييم: مراقبة مستمرة، امتحان.... إلخ (يُترك الترجيح للسلطة التقديرية لفريق التكوين)
امتحان

المراجع: (كتب، ومطبوعات ، مواقع انترنت، إلخ)

- المرجع والدلالة في الفكر اللساني الحديث، مجموعة من المؤلفين.

- الذاكرة واللغة، كريستيان كنبوش

- مدخل لفهم اللسانيات، روبير مارتان

- اللغة والتفسير والتواصل، مصطفى ناصف.

- علم الدلالة، جون ليونز

- إطلاقات على النظريات اللسانية والدلالة في النصف الثاني من القرن العشرين، مختارات معرّبة بإشراف:

عز الدين المجذوب.

اسم الوحدة: وحدة التعليم الأفقية

اسم المادة: أخلاقيات المهنة

الرصيد: 1

المعامل: 1

أهداف التعليم: (تذكر ما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة، في ثلاثة أسطر على الأكثر)

التعرف على اخلاقيات المهنة

المعارف المسبقة المطلوبة: (وصف تفصيلي للمعرف المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر).

محتوى المادة: (إجبارية تحديد المحتوى المفصل لكل مادة مع الإشارة إلى العمل الشخصي للطالب)

أولاً: جوهر الفساد :

الفساد لغةً

الفساد اصطلاحاً

الدين والفساد

ثانياً-أنواع الفساد:

1. الفساد المالي

2. الفساد الإداري

3_ الفساد الأخلاقي.

4 – الفساد السياسي.... إلخ

ثالثاً- مظاهر الفساد الإداري والمالي :

• الرشوة

• المحسوبية

• المحاباة

• الوساطة

- الإبتزاز والتزوير.
- نهب المال العام والانفاق غير القانوني له.
- التباطؤ في إنجاز المعاملات.
- الانحرافات الإدارية والوظيفية أو التنظيمية من قبل الموظف والمسؤول.
- المخالفات التي تصدر عن الموظف العام أثناء تأديته لمهام وظيفته.
- عدم احترام أوقات ومواعيد العمل في الحضور والانصراف أو تمضية الوقت في قراءة الصحف واستقبال الزوار، والامتناع عن أداء العمل أو التراخي والتكاسل وعدم تحمل المسؤولية
- وإفشاء أسرار الوظيفة والخروج عن العمل الجماعي والمحابة في التعيين في مناصب المسؤولية...
- رابعا -أسباب الفساد الإداري والمالي :
- 1- أسباب الفساد من وجهة نظر المنظرين:
- أكد منظري وباحثي علم الإدارة والسلوك التنظيمي على وجود ثلاث فئات حددت هذه الأسباب والتي هي :
- - حسب رأي الفئة الأولى :
- -أسباب حضرية .
- -أسباب سياسية .
- - حسب رأي الفئة الثانية :
- -أسباب هيكلية .
- -أسباب قيمية .
- -أسباب اقتصادية.
- - حسب رأي الفئة الثالثة :
- - أسباب بايولوجية و فزيولوجية .
- - أسباب اجتماعية .
- - أسباب مركبة .
- 2-الأسباب العامة للفساد. (ضعف المؤسسات، تضارب المصالح، السعي للربح السريع، ضعف دور التوعية بالمؤسسات التعليمية ووسائل الإعلام وغيرها... عدم تطبيق القانون بالشكل الصارم،.... إلخ
- خامسا- آثار الفساد الإداري والمالي :
- - اثر الفساد الإداري والمالي على النواحي الاجتماعية
- - تأثير الفساد الإداري والمالي على التنمية الاقتصادية
- - تأثير الفساد الإداري والمالي على النظام السياسي والإستقرار
- سادسا _ محاربة الفساد من طرف الهيئات والمنظمات الدولية والمحلية:
- - منظمة الشفافية الدولية:
- - اتفاقية الأمم المتحدة لمكافحة الفساد الإداري
- - برنامج البنك الدولي لمساعدة الدول النامية في محاربة الفساد الادارى
- - صندوق النقد الدولي
- - الجهود الجزائرية لمكافحة الفساد (قانون محاربة الفساد06-01،هيئة مكافحة الفساد،دور الضبطية القضائية في مكافحة الفساد... إلخ)
- سابعاً- طرق العلاج وسبل محاربة ظاهرة الفساد:
- (الجانب الديني، الجانب التثقيفي وزيادة الوعي بمخاطر الفساد، الجانب السياسي،
- الجانب الاقتصادي، الجانب التشريعي، الجانب القضائي، الجانب الادارى، الجانب البشرى، الجانب الرقابي، جانب المشاركة ، جانب الانتماء والولاء)

- ثامنا- نماذج لتجارب بعض الدول في مكافحة الفساد:
- - التجربة الهندية ، التجربة السنغافورية ،تجربة الولايات المتحدة الأمريكية ،تجربة هونج كونج
- التجربة الماليزية ،التجربة التركية.
- طريقة التقييم: مراقبة مستمرة، امتحان.... إلخ (يُترك الترحيح للسلطة التقديرية لفريق التكوين)
- المراجع: (كتب،ومطبوعات ، مواقع انترنت، إلخ)
- موسى صافي إمام . (1405 هـ / 1985 م) . استراتيجيات الإصلاح الإداري وإعادة التنظيم في نطاق الفكر والنظريات (ط1) . الرياض : دار العلوم للطباعة والنشر .
- <http://www.islameiat.com/doc/article.php?sid=276&mode=&order=0>
- بحر , يوسف . الفساد الإداري ومعالجته من منظور إسلامي
- http://www.scc-online.net/thaqafa/th_1.htm
- حمودي , همام . مصطلح الفساد في القرآن الكريم .
- http://209.61.210.137/uofislam/behoth/behoth_quran/16/a1.htm
- الفقي , مصطفى. الفساد الإداري والمالي بين السياسات والإجراءات
- <http://www.cipe-egypt.org/articles/art0900.htm>
- محمود , مهيب خضر . من معالم المدرسة العمرية في مكافحة الفساد .
- <http://www.hetta.com/current/mahyoob23.htm>
- بزاز , سعد . حملة ضد الفساد
- <http://www.saadbazzaz.com/index.asp?fname=articles%5C7540.htm&code=display>
- طه , خالد عيسى . ملاحقة الفساد الإداري
- <http://www.azzaman.com/azzaman/articles/2004/03/03-29/802.htm>
- الفساد الإداري وجرائم إساءة استعمال السلطة الوظيفية
- <http://news.naseej.com.sa/detail.asp?InSectionID=1431&InNewsItemID=123076>
- السيف , خليفة عبد الله . متى نرى آلية صحيحة لمحاربة الفساد
- <http://www.alwatan.com.sa/daily/2002-10-19/resders.htm>
- الفساد الإداري والمالي (1)
- <http://www.mof.gov.kw/coag-news11-4.htm>
- الفساد الإداري والمالي (2)
- <http://www.mof.gov.kw/coag-news11-5.htm>
- إدارة التغيير والموارد البشرية .
- <http://www.ituarabic.org/11thHRMeeting/doc6.doc>
- إدارة الذات
- <http://www.alnoor-world.com/learn/topicbody.asp?topicid=15§ionid=41>
- الصعوبات في تنفيذ الإدارة بالمشاركة
- برنامج الأمم المتحدة الإنمائي – برنامج إدارة الحكم في الدولة العربية يوليو 2007.
- الشفافية ودورها في مكافحة الفساد – بحث في كتابات – أ. محمد موسى الشاطي يوليو 2007.
- وقائع مؤتمر (آفاق جديدة في تقوية النزاهة والشفافية والمساءلة) المنظمة العربية للتنمية الإدارية – القاهرة 2001.
- تقرير منظمة الشفافية الدولية بشأن الفساد (تقرير مرسل) د. أحمد النجار – رئيس التحرير الاقتصادي – مركز الأهرام للدراسات السياسية والاستراتيجية عام 2005.

- مفهوم الفساد الإداري ومعاييره في التشريع الإسلامي ، د. آدم نوح على معابره – كلية الشريعة والدراسات الإسلامية – الأردن عام 2004.
- اتفاقية مكافحة الفساد في الشرق الأوسط وشمال أفريقيا.
- المفوض الأول للمفوضية المستقلة لمكافحة الفساد، جاك كيز ، مؤتمر الكويت للشفافية 13-17 يناير 2007.
- <http://www.transparency-libya.com/index.php>