

جامعة الشهيد حمه لخضر - الوادي.

كلية الآداب واللغات.

قسم اللغة العربية وآدابها.

- سنة ثالثة ليسانس لسانيات.

- سنة ثالثة نقد مناهج.

خطاظة تصحيح اختبار السداسي الأول في الأدب الجزائري.

السؤال:

- على ضوء القول وبناءً على ما درست. في مقال، تحدث بالتفصيل عن أشكال الكتابة الروائية في الجزائر.

المقال:

مقدمة: (3 ن)

- نتحدث فيها عن الرواية الجزائرية وأهميتها بين الفنون الأدبية الأخرى.

العرض: (14 ن)

- فترة السبعينيات والخطاب الروائي المؤدلج.
- رواية ربح الجنوب والتفصيل في محتواها.
- زمن الثمانينيات والتسعينيات ،القلق الفني والتجريب(التفصيل في هذه المرحلة).
- رواية سيدة المقام كحالة معبرة عن الفترتين السابقتين.

الخاتمة(3ن)

- الرواية الجزائرية ،تختبر ذاتها ؛عبر تجديد أدواتها باستمرار لتواكب الراهن.