

تصميم الإجابة النموذجية لامتحان لسانيات النص (3 لسانيات عامة)

ج1: (6 ن / 2 ن لكل مرحلة)

يرى ديوجراندي أن الدراسات اللسانية النصية، خلال عملية التأسيس قد مرت بمراحل ثلاث رئيسية هي:

أ/ المرحلة الأولى: وهي التي انتهت بحلول الستينيات ولم تكن ذات أثر يذكر على كبار لسانيات الجملة الغالب آنذاك وأبرز رواد هذه المرحلة هيلمسلاف.

ب/ المرحلة الثانية: في نهاية الستينيات وعلى وجه التحديد 1968، حين بدأ عدد من العلماء وأبرزهم هاليداي ورقية حسن يعملون في مجال الدراسات التي تتجاوز مستوى الجملة، إلا أن عملهم لم يحدث أثرا حاسما لأنهم نظروا إلى النص على أنه متتالية من الجمل تربطها علاقات نحوية.

ج/ المرحلة الثالثة: بدأت سنة 1972 وركزت على إيجاد نظرية بديلة تحل محل النظريات اللسانية السائدة، والتي أثبتت عدم قدرتها على الصمود في وجه التساؤلات الأساسية التي تطرحها الدراسات اللغوية المتكاملة، ومثل هذا الاتجاه عدد من الرواد أبرزهم (فان دايك/ ديوجراندي... وغيرهما...)

ج2: (4 ن / 2 ن لكل علاقة)

العلاقة 1: علاقة مشابهة، إذ لا يربط بين النصين إلا خاصية واحدة (+ ك)

العلاقة 2: علاقة مماثلة، إذ لا تفرق بين النصين إلا خاصية ذاتية واحدة (+ ص)

ج3: (8 ن / 2 ن لتعريف الاتساق، 1 ن لكل آلية)

الاتساق: يعد الاتساق من أهم المفاهيم التي ركزت عليها لسانيات النص وهو مصطلح استعمله (هاليداي ورقية حسن) للإشارة إلى مجموعة من الروابط التي تتحكم في تضيد الجمل وتماسكها وترابطها وتركيبها، ومن هنا يحدث الاتساق.

- تكرار جزئي: ثَقُلْتُ، ثَقَلَهُ، ثَقِيلًا

- تكرار التوازي: أَنَّ اللَّهَ عَمَلًا بِالنَّهَارِ لَا يَقْبَلُهُ بِاللَّيْلِ / وَعَمَلًا بِاللَّيْلِ لَا يَقْبَلُهُ بِالنَّهَارِ

- حذف الفعل: أَنْزَلَ آيَةَ الرَّجَاءِ عِنْدَ آيَةِ الشَّدَّةِ / وَآيَةَ الشَّدَّةِ عِنْدَ آيَةِ الرَّجَاءِ

- تضام علاقته التعارض: أَحَبُّ / أَبْغَضُ

- إحالة نصية: حَقُّ لِمِيزَانَ يَوْضَعُ فِيهِ..

- وصل سببي: ثَقُلْتُ مَوَازِينَ مَنْ ثَقُلْتُ مَوَازِينَهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ (نتيجة) // بِاتِّبَاعِهِمُ الْحَقَّ (سبب)

بالتوفيق للجميع

علامتان لسلامة اللغة وتنظيم الإجابة