

التصحيح النموذجي لمادة: اتجاهات النقد المعاصر للسنة الأولى ماستر

تخصص: أدب عربي حديث ومعاصر 2021-2022

السؤال الأول :

- الوظيفة عند بروب : هي عمل الفاعل معرّفا من حيث معناه في سير الحكاية (1,5ن)
- الأسلوب : هو شكل فردي مكتوب ذو قصدية، و هو أيضا تمييز بين ما يقال في النص وكيفية قوله (1,5ن)
- الأسلوبية: تحليل لغوي موضوعه الأسلوب وشرطه الموضوعية وركيزته اللسانيات (1,5ن)
- التأويل : صرف معنى ظاهر اللفظ إلى معنى آخر يحتمله (1,5ن)

السؤال الثاني:

مناقشة المعطى من حيث:

- عدم إمكانية اعتبار الأسلوبية علما على الرغم من كونها تقتبس من علوم متنوعة من مثل : اللسانيات ، الإحصاء ، البلاغة فهذا لا يؤهلها أن تكون علما قائما بذاته (1,5)
 - التطرق إلى أهم مقولات الاتجاه البنيوي: (موت المؤلف) مع الشرح والتفسير- لاشيء خارج النص أو الانحباس داخل النص)-قطع النص عن ظروف إنشائه (مقام التلفظ) أو السياقات الخارجية (3ن)
 - التطرق إلى أهم مقولات الاتجاه الأسلوبي: من مثل : الاختيار – التركيب (النحوي والمقامي) – الانزياح (3ن)
 - عقد مقارنة بين مقولات الاتجاهين يتم فيها إبراز أوجه الاختلاف خاصة بين الثنائيات الآتية : (موت المؤلف \ الاختيار أو الأسلوب هو الرجل)- (لا شيء خارج النص \ مقام التلفظ) (3ن)
 - التطرق إلى المؤثر المعرفي المشترك بينهما : اللسانيات (1,5)
- + (2ن) لسلامة اللغة

