

السداسي الثالث 2022/2021

فرع : دراسات لغوية

الجدول الزمني للسنة الثانية

16:30 - 15:30	15:30 - 14:30	14:30 - 13:30	13:30 - 12:30	12:00 - 11:00	11:00 - 10:00	10:00 - 09:00	09:00 - 08:00	
				علم الصرف م مدرج د/أ. عريايوي	علم الصرف م مدرج د/أ. عريايوي	نقد أدبي حديث م مدرج د/ف. حسيني	نقد أدبي حديث م مدرج د/ف. حسيني	الأحد
أدب مقارن تطبيق (ف1+ف2) مدرج ج/ بن تيشة علي	علم الصرف تطبيق (ف3+ف4) مدرج د/ عريايوي	علم الصرف تطبيق (ف1+ف2) مدرج ج/ عريايوي	أدب مقارن م مدرج ج/س. بن عمر					الاثنين
نقد أدبي حديث تطبيق (ف3+ف4) مدرج د/ ف. حسيني	نقد أدبي حديث تطبيق (ف1+ف2) مدرج ج/ ف. حسيني	أدب مقارن تطبيق (ف3+ف4) مدرج د/ س. بن عمر						
				نص أدبي حديث م مدرج د/ح. مشارة	نص أدبي حديث م مدرج د/ح. مشارة	لسانيات عامة م مدرج د/ع. محلو	لسانيات عامة م مدرج د/ع. محلو	الثلاثاء
نص أدبي حديث تطبيق (ف3+ف4) مدرج ج/ ي. بديدة	نص أدبي حديث تطبيق (ف1+ف2) مدرج د/ ي. بديدة	لسانيات عامة تطبيق (ف1+ف2) مدرج د/ عادل محلو	لسانيات عامة تطبيق (ف3+ف4) مدرج ج/ عادل محلو					الأربعاء
نظرية الأدب تطبيق (ف1+ف2) مدرج د/ ع. هميسي	نظرية الأدب تطبيق (ف3+ف4) مدرج ج/ ع. هميسي	الأسلوبية تطبيق (ف3+ف4) مدرج ج/ م. شيخة	الأسلوبية تطبيق (ف1+ف2) مدرج د/ م. شيخة					
				الأسلوبية م مدرج د/م. شيخة	نظرية الأدب م مدرج د/ع. هميسي	لغة أجنبية مدرج د		الخميس

رئيس القسم

السداسي الثالث 2022/2021

تخصص: أدب عربي

فرع دراسات أدبية

الجدول الزمني للسنة الثانية

16:30 - 15:30	15:30 - 14:30	14:30 - 13:30	13:30 - 12:30	12:00 - 11:00	11:00 - 10:00	10:00 - 09:00	09:00 - 08:00	
				نص أدبي حديث م مدرج ج/ ح. مشاركة	نص أدبي حديث م مدرج ج/ ح. مشاركة	علم الصرف م مدرج ج/ ف. بن علي	علم الصرف م مدرج ج/ ف. بن علي	الأحد
	لغة أجنبية مدرج ب/	علم الصرف تطبيق (ف3+ف4) مدرج ب/ ف. بن علي	علم الصرف تطبيق (ف1+ف2) مدرج أ/ ف. بن علي					الاثنين
		نقد أدبي حديث تطبيق (ف1+ف2) مدرج أ/ ن. بقاص	نقد أدبي حديث تطبيق (ف3+ف4) مدرج ب/ ن. بقاص					
				نظرية الأدب تطبيق (ف1+ف2) مدرج أ/ ن. مزوار	نظرية الأدب م مدرج ج/ ن. مزوار	نقد أدبي حديث م مدرج ج/ ع. بن عمر	نقد أدبي حديث م مدرج ج/ ع. بن عمر	الثلاثاء
				نظرية الأدب تطبيق (ف3+ف4) مدرج أ/ غنية				
أدب مقارن تطبيق (ف3+ف4) مدرج ب س. حمادة	أدب مقارن تطبيق (ف1+ف2) مدرج أ س. حمادة	نص أدبي حديث تطبيق (ف3+ف4) مدرج ب/ ي. بديدة	نص أدبي حديث تطبيق (ف1+ف2) مدرج أ/ ي. بديدة					الأربعاء
أسلوبية تطبيق (ف1+ف2) مدرج أ ر. بديدة	أسلوبية تطبيق (ف3+ف4) مدرج ب ر. بديدة	لسانيات عامة تطبيق (ف1+ف2) مدرج أ/ ع. بوترة	لسانيات عامة تطبيق (ف3+ف4) مدرج ب/ ع. بوترة					
				أسلوبية م مدرج ج ر. بديدة	أدب مقارن م مدرج ج/ س. حمادة	لسانيات عامة م مدرج ج/ ع. بوترة	لسانيات عامة م مدرج ج/ ع. بوترة	الخميس

رئيس القسم

الجدول الزمني للسنة الثانية فرع دراسات نقدية تخصص: نقد عربي السداسي الثالث 2022/2021

16:30 - 15:30	15:30 - 14:30	14:30 - 13:30	13:30 - 12:30	12:00 - 11:00	11:00 - 10:00	10:00 - 09:00	09:00 - 08:00	
				نص أدبي حديث م مدرج ج / ح. مشاركة	نص أدبي حديث م مدرج ج / ح. مشاركة	علم الصرف م ق15 / ب. عبابة	علم الصرف م ق15 / ب. عبابة	الأحد
	لغة أجنبية مدرج ب/	نص أدبي حديث تطبيق (ف2) ق15/ ر. بوزيدي	نص أدبي حديث تطبيق (ف1) ق15/ ر. بوزيدي	نقد أدبي حديث م ق15/ ع. بن عمر	نقد أدبي حديث م ق15 / ع. بن عمر			الاثنين
		لسانيات عامة تطبيق (ف1) ق14/ ف. عبابة	لسانيات عامة تطبيق (ف2) ق14/ ف. عبابة					
				علم الصرف تطبيق (ف2) ق15/ ل. سعداني	علم الصرف تطبيق (ف1) ق15 / ل. سعداني	لسانيات عامة م ق15/ ف. عبابة	لسانيات عامة م ق15/ ف. عبابة	الثلاثاء
أسلوبية تطبيق (ف1) ق15 ن. مدلل	أسلوبية تطبيق (ف2) ق14 ن. مدلل	أدب مقارن تطبيق (ف2) ق14 س. حمادة	أدب مقارن تطبيق (ف1) ق15 س. حمادة					الأربعاء
نظرية الأدب تطبيق (ف2) ق14/ ك. زينة	نظرية الأدب تطبيق (ف1) ق15/ ك. زينة	نقد أدبي حديث تطبيق (ف1) ق15 / ك. زينة	نقد أدبي حديث تطبيق (ف2) ق14/ ك. زينة					
					أدب مقارن م مدرج ج / س. حمادة	أسلوبية م مدرج أ ن. مدلل	نظرية الأدب م مدرج أ/ ك. زينة	الخميس

رئيس القسم