

جامعة الشهيد حمة لخضر الوادي  
كلية العلوم الاجتماعية والإنسانية  
قسم العلوم الاجتماعية

المستوى: ثالثة ليسانس

التخصص: فلسفة

القاعة 17

المدّة: 11:45-12:45

الأحد 06/06/2021

امتحان مقياس فلسفة الجمال والفن

أجب عن موضوع واحد فقط:

الموضوع الأول:

الحكم الجمالي لا يخضع لقاعدة تمكن المرء من التعرف على جمال شيء ما.

على ضوء ما درست تحدث عن فلسفة كانط الجمالية والفنية.

الموضوع الثاني:

تميزت فلسفة الجمال المعاصرة بمجموعة من الخصائص وتحكمت فيها جملة من العوامل. اذكرها مع التحليل.

بالتوفيق والنجاح

## التصحيح النموذجي لامتحان مقياس فلسفة الجمال.

### الموضوع الأول:

يعتبر كتاب كانط -نقد ملكة الحكم- المؤسس لعلم الجمال، الذي قرر فيه أنه ليس من الممكن وضع قاعدة بموجبها يستطيع المرء أن يتعرف على جمال شيء ما، فما مفهوم الجمال عند كانط وكيف نحكم على ما هو جميل؟

#### التحليل يتضمن ما يلي:

تقسيم كانط لملكات الروح.

الحكم الجمالي موضوعي وذاتي.

الجميل والملائم.

الذوق ومعاييره- الكم والكيف والإضافة والجهة.

العبقرية والفن.

#### الموضوع الثاني:

عرف الفن في القرن العشرين قفزة نوعية، وتعددت المدارس الفنية ولالك يصعب على الباحث في فلسفة الجمال الاكتفاء بمنظور واحد، فما هي أهم الخصائص التي حددت الاطار الفني لفلسفة الجمال المعاصرة؟

#### التحليل عرض ما يلي:

- أثر الانجازات العلمية والتكنولوجية في تطور الفنون.
- تجاوز الفن للمنطق الأرسطي.
- الآثار السلبية للعلم والتكنولوجيا.
- الصراع بين الاتجاه المثالي والاتجاه المادي.
- مدرسة الفن للفن.
- مدرسة الفن للأخلاق.
- المدرسة الانطباعية.
- مدرسة اللاوعي.

أستاذ المقياس: عثمان عي.